№5(113)
14.02.97

Беларуская маладзёжная

Рэспубліканская грамадска-палітычная незалежная газета • Заснавана ў чэрвені 1994 г.

Все TV программы на неделю

(стр. 4-5)



Не зарэгістравалі — грошы цю-цю!

У аўторак Кангрэс Незалежных Прафсаюзаў пікетаваў Міністэрства Юстыцыі з нагоды адмовы ў рэгістрацыі.

Падставай фармальна служыць удзел у Кангрэсе Свабоднага Прафсаюза, забароненага ўказам Лукашэнкі пасля страйка метрапалітэнаўцаў яшчэ ў 1995 годзе. Хоць пасля Канстытуцыйны Суд двойчы адмяняў незаконны загад былога палітрука і дырэктара саўгаса, ды і само Міністэрства перарэгістравала Свабодны прафсаюз у 1996 годзе, Кангрэс не рэгіструюць з-за... Свабоднага прафсаюза!

А пакуль дзяржава за апошнія толькі 9 месяцаў згубіла больш чым за 100 мільёнаў рублёў падаткаў, якія былі б выплачаны ў выніку своечасовай рэгістрацыі.

С.Чырык, "БМ"

Стрэл у Калодзішчах

Галоўнага рэдактара "СВАБОДЫ" папярэдзілі...

Куля прабіла дзве шыбіны і прайшла акурат праз тое месца ў маім доме, дзе я звычайна сяджу познімі вечарамі і працую. Натуральна, калі б ў той момант я сядзеў там, то гэтыя радкі давялося б пісаць некаму з маіх калег.

Але стрэл быў зроблены ў той час, калі ў доме нікога не было. Мы прыехалі разам з жонкай і сынам дахаты а дзевятай гадзіне вечара і, пабачыўшы дробнае шкло на стале, адразу зірнулі на вакно: шыбіны былі прабітыя навылет. Знайшоўшы кулю (выстрал быў зроблены з дробнакалібернай зброі), я патэлефанаваў у міліцыю. Дзяжурная следчая група Мінскага РАУС склала ўсе неабходныя паперы, забрала кулю і паабяцала праз пару тыдняў паведаміць аб выніках расследавання.

Я перакананы, што гэта быў не выпадковы стрэл. Хто і за што вырашыў такім чынам мяне папярэдзіць — здагадацца няцяжка, паколькі нічым, акрамя журналістыкі, я не займаюся. Але мушу расчараваць тых, хто, магчыма, хоча запалохаць мяне падобнымі метадамі. Усё гэта бессэнсоўна.

Ігар Гермянчук, "Свабода"

Рыночный социализм — это "вертикальная" власть плюс приватизация всей страны Управляющим делами Президента?

(стр. 3)

ЖИЗНЬ в СТИЛЕ "БМ"

(стр. 8)

Напоминание о Рейхстаге?

Понедельник оказался очень тяжёлым для центрального комитета ставшей в оппозицию президенту Партии Коммунистов Беларуси. Прийдя на работу по-большевистски ровно к девяти часам утра, они обнаружили свой главный оффис опечатанным.

Представители службы государственного пожарного надзора МВД республики заявили лидеру белорусских коммунистов Сергею Калякину о том, что в помещении ЦК, якобы, отсутствует запасной, на случай пожара, выход.

Вот такие дела!

Между прочим, вот уже два года Госкомиссия, подписавшая акт приёмки помещения, никакого запасного выхода от белорусских коммунистов не требовала.

— Видать, боятся весеннего пожара коммунодемократии, — иронизирует первый секретарь ЦК КПБ Сергей Калякин.

Соб. инф.

ЗАЯВА

Калектыў рэдакцыі "Беларускай маладзёжнай" выказвае рашучы пратэст супраць ціску з боку дэструктыўных сілаў на свабоду слова. Мы пратэстуем супраць збіцця дэпутата ВС 13 склікання А. Лябедзькі і замаху на жыццё галоўнага рэдактара самай тыражнай апазыцыйнай газеты "Свабода" І. Гермянчука.

Фашызм не пройдзе!

Рэдкалегія "БМ":
Т.Мельнічук — галоўны рэдактар
М.Капчонаў — намеснік галоўнага рэдактара
С.Чырык — адказны сакратар

Заявления протеста против беззаконий, проявленных в отношении прав человека и свободы слова на Беларуси, направлены в Прокуратуру РБ Белорусской Ассоциацией журналистов (БАЖ), Союзом Свободных профсоюзов Беларуси, другими общественными и политическими организациями.

У памяць братоў Луцкевічаў

(стар. 5)

Пра РОК

стар. 7

•Карта с "черной дырой"

Два пишем, один в уме

(стр. 3)

Стреляют? Стреляешь? Стреляем?...

РЕШЕНИЕ
Национального экономического совета (общественного коалиционного правительства)
Об итогах работы промышленности Республики Беларусь в 1996 году

1. Признать А. Лукашенко и его окружение виновным в резком ухудшении положения дел в промышленности.

2. В целях улучшения финансового положения предприятий, их адаптации к рыночным условиям, считать необходимым принятие следующих мер:

2.1. Разработать и осуществить отраслевые и региональные программы санации и реструктуризации предприятий.

2.2. Уменьшить налоговый пресс на предприятия на 15—20% за счет ликвидации внебюджетных средств, уменьшения расходов государства на содержание чиновников, силовых структур. Принять Налоговый кодекс, который бы предусматривал изменение структуры налогов, исходя из интересов предприятий, введение понятия "консолидированной налогоплательщик", значительное снижение налогов на конструкторские и научные центры предприятий.

2.3. В течение 1997 года акционировать предприятия численностью свыше 100 человек, кроме казенных.

2.4. Отказаться от порочной практики формирования внебюджетных фондов, кроме страховых; списать предприятиям образовавшиеся задолженности во внебюджетные фонды по состоянию на 1 февраля 1997 года.

2.5. Подписать законы "О банкротстве и санации предприятий", "Об упрощенной системе налогообложения, учета и отчетности субъектов малого предпринимательства", принятые Верховным Советом; начать процесс банкротств.

2.6. Принять юридические акты "О трастовом управлении имуществом", "О хозяйственных объединениях", "О финансовой реструктуризации задолженности предприятий и банков", "О центральном депозитарии и депозитарной деятельности", "О лизинге", "Об оценочной деятельности", "О недобросовестной конкуренции", "Об объектах, которые могут находиться исключительно в государственной собственности", "Об ипотеке", "Об управлении государственным имуществом", "О регистрации субъектов хозяйствования", "О кредитной деятельности", "О предприятиях, не преследующих получение прибыли", "О казенных предприятиях" и другие.

2.7. Принять новые Гражданский, Жилищный, Трудовой, Уголовный, Уголовно-процессуальный, Административный, Административно-процессуальный кодексы, подготовленные Верховным Советом 13 созыва.

2.8. Стимулировать экспортеров всех форм собственности.

2.9. Прекратить практику административного регулирования курса рубля по отношению к иностранной валюте.

2.10. Осуществить комплекс мер по созданию рынков капитала, товаров, труда, денег.

3. Создать комиссию по оценке достоверности официальной статистической отчетности (председатель — Башаримов В.С.). Срок исполнения — до 15 марта 1997г.

4. Опубликовать настоящее решение Национального экономического совета в республиканской прессе.

Председатель Национального экономического совета Геннадий Карпенко



...Ты проиграл ту уличную битву, БЕЗРОДНЫЙ, ОБЕСЧЕЩЕННЫЙ Белполк!

Фото С. Чирика





Мітынга прадпрымальнікаў у панядзелак чакалі ўсе, нават улады. У нядзелю ў сумнавядомай перадачы БТ "Рэзананс" А. Зімоўскі нават прыраўняў удзельнікаў плануемага шэсця і мітынга да прыхільнікаў нацыянал-сацыялізму ў Германіі 30-х гадоў. Забыўся, відаць, што адзіным прыхільнікам А. Гітлера ва ўсім міры, публічна заявіўшым аб гэтым, з'яўляецца А.Г.Лукашэнка, дарэчы якому А.Зімоўскі кожны тыдзень аблізвае тое месца, што знаходзіцца ніжэй спіны.

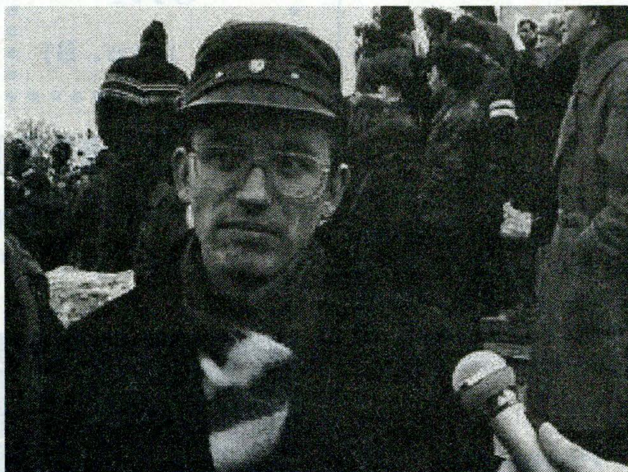
Але, вялікага "бунту" не адбылося. У 13 гадзін каля Камароўскага рынку сабралося не болей 300 чалавек з боку прадпрымальнікаў. Відаць, ня ўсіх пакуль добра прыжала існуючая на Беларусі ўлада. Большасць вырашыла пакуль пачакаць. Да і ля Опернага тэатру, дзе адбыўся мітынг, іх было не болей. Затое прыйшлі простыя людзі, якія набывалі тавары на Камароўцы па больш таннейшым, чым у дзяржаўных крамах, цэнах, ды прадстаўнікі розных беларускіх партый.

Вось выказванні некаторых з іх: чаму яны прыйшлі на гэты мітынг:



А.Лябедзька:

"Я проста абавязаны тут прысутнічаць, як чалавек, які займаецца палітыкай, і як грамадзянін. Тое, што цяпер адбываецца на Беларусі — не павінна быць. Не павінна быць людзей, якія пабудавалі свае асабістыя крэпасці і лічаць, што яны далёкія ад ўсіх праблем. Сённяшняе жыццё паказвае: тое, што адбываецца ў краіне, у першую чаргу залежыць не ад партый, не ад парламента, а ад кожнага чалавека паасобку. Калі гэтыя "маленькія" людзі зразумеюць, што ад іх нешта ў гэтай краіне залежыць, то будуць нейкія змены."



П.Знавец:

"Я прыйшоў пабачыць, як прадпрымальнікі будуць бараніць свае правы. Нажаль, я расчараваны тым, што тут ёсць толькі невялічкія дэлегацыі ад "Камароўкі" і "Дынама". А тое, што ў Менску каля 50 тысяч прадпрымальнікаў, а тут і 5 тысяч няма, гэта сведчыць, што яны яшчэ не ўсведамляюць, што трэба абараняць хаця б свае правы, не кажучы пра правы беларускіх грамадзян. Мне было трэба гэта пабачыць і яшчэ раз упэўніцца, што прадпрымальнікі нашы не зразумелі, што адзін "Народны Фронт" і другія дэмакратычныя партыі іх правы абараняць за іх не ўстане. Трэба — ўсім разам."

В. Чыкін:

"В качестве заместителя председателя Минского горисполкома я отвечаю за порядок на этом митинге, нахожусь здесь в качестве должностного лица... Политикой теперь я занимаюсь по окончании рабочего дня..."





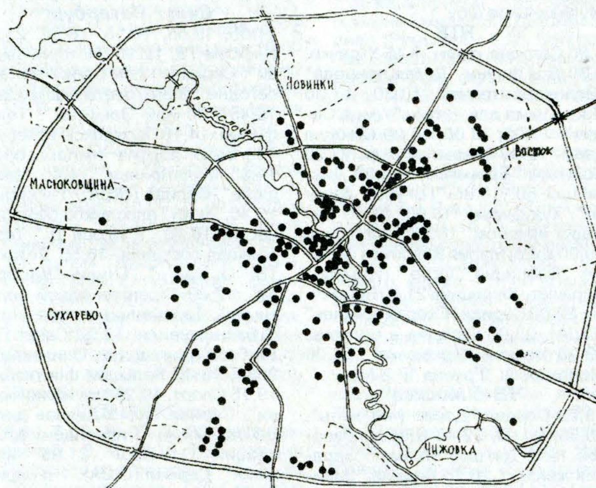
У.Тарасаў:

"Я многие годы занимаюсь экономикой, тем более проблемами рыночной экономики, занимаюсь наукой. Все действия, которые предпринимает Лукашенко,— это действия не просто антирыночные, а вопиюще бандитские действия. Во всём мире всегда между производителем и потребителем находится посредник. Если со мной не согласится Александр Григорьевич, пусть подскажет профессору Капитуле, и он ему принесёт Маркса, у которого разъяснено, зачем нужен посредник. Действия, которые предпринимает режим Лукашенко, это действия антинародные. Эти действия только усилят, увеличат безработицу."

Хоць шэсце і мітынг прайшлі спакойна, ўсетакі адбыўся непрыемны выпадак. Каля 16 гадзін на станцыі мэтро "Няміга" быў арыштаваны Д.Міронаў, а ў 21 гадзіну на прыпынку трамвая па вуліцы Варвашэні людзьмі у цывільным быў схоплены А.Чарняеў. Абодва былі затрыманы за тое, што на мітынгу трымалі плакат з выявай невыразнага чалавека з подпісам: "Я байструк, отец цыган, обьеденю я всех славян". Цікава, на каго падумала міліцыя?

С.Чырык 'БМ'

Рыночный социализм — это “вертикальная” власть плюс приватизация всей страны Управляющим делами Президента?



Будынкі ў Мінску, “прыхватызаваныя” прэзідэнтам. Спіс няпоўны. Зорачкамі пазначаны аб'екты, прыбыткі з якіх цалкам паступаюць у “бюджэт” адміністрацыі прэзідэнта.

1. **вул. Авангардная, 58**
2. **вул. Адоеўскага, 52**
3. **вул. Альшэўскага, 16**
4. **вул. Альшэўскага, 20**
5. **вул. Аранская, 6**
6. **вул. Аранская, 11**
7. **вул. Асаналіева, 72**
8. **вул. Бабруйская, 11**
9. **вул. Багдановіча, 153**
*10. **вул. Багдановіча, 155**
11. **вул. Батанічная, 11**
*12. **вул. Батанічная, 15**
*13. **вул. Беларуская, 2**
14. **вул. Берасцянская, 12**
15. **праезд Бетонны, 17**
16. **вул. Бехцерава, 6**
17. **вул. Бехцерава, 7**
18. **вул. П.Броўкі, 3**
*19. **вул. П.Броўкі, 22**
*20. **вул. Брылеўская, 15**
*21. **вул. Брэсцкая, 18**
*22. **вул. Брэсцкая, 24**
23. **вул. Бялінскага, 3**
24. **вул. Валадарскага, 16**
25. **вул. Валгаградская, 76а**
*26. **вул. Валгаградская, 80а**
27. **вул. Варанянскага, 66**
*28. **вул. Варвашэні, 17/28**
*29. **вул. Варвашэні, 77**
30. **вул. Ваупшасава, 21**
*31. **вул. Велазаводская, 3**
32. **зав. 1-ы Веласіпедны, 5**
33. **вул. Вільямса, 37**
34. **вул. Віцебская, 11**
*35. **вул. Волаха, 1**
36. **зав. Вузаўскі, 3**
37. **вул. Геалагічная, 177**
38. **вул. Гурскага, 9**
39. **вул. Гурскага, 30**
40. **вул. Гусоўскага, 6**
41. **зав. Дамашэўскі, 11**
*42. **вул. Даўгабродская, 14**
43. **вул. Даўгабродская, 25**
44. **Даўгінаўскі тракт, 39**
45. **пр-т Дзяржынскага, 30**
46. **вул. Жылуновіча, 2**
47. **зав. 4-ы Загарадны, 60**
*48. **вул. Захарава, 31**
49. **вул. Захарава, 59**
*50. **вул. Захарава, 73**
*51. **вул. Захарава, 76**
*52. **вул. Іванаўская, 56**
53. **вул. Кавалеўскай, 66**
54. **вул. Казінца, 4**
55. **вул. Казінца, 6**
56. **вул. Казінца, 11**
57. **вул. Казінца, 50**
*58. **вул. Казінца, 62**
*59. **вул. Казінца, 76а**
*60. **вул. Казінца, 86 к.1**
*61. **вул. Казінца, 86 к.3**
62. **вул. Казінца, 87**
63. **вул. Казінца, 93**
*64. **вул. Казінца, 103**
*65. **вул. Казлова, 20**
66. **вул. Казлова, 29**
*67. **зав. Калініна, 12**
68. **вул. Калініна, 80**
69. **зав. Калінінградскі, 19а**
70. **вул. Каліноўскага, 6**
71. **вул. Каліноўскага, 77а**
*72. **вул. Кальварыйская, 17а**
73. **вул. Кальварыйская, 25**
74. **вул. Кальварыйская, 33**
75. **вул. Кальварыйская, 37**
76. **вул. Кальцова, 4, к. 5**
77. **вул. Камсамольская, 11/7**
78. **вул. Камсамольская,13**
79. **вул. Караткевіча, 7**
80. **вул. Кіжаватага, 86**
81. **вул. Кірава, 25**
*82. **вул. Кісялёва, 40**
*83. **вул. Кнорына, 1, к. 1**
*84. **вул. Кнорына, 1, к. 3**
*85. **вул. Кнорына, 1, к. 4**
*86. **вул. Кнорына, 1, к. 7**
*87. **вул. Я.Коласа, 35**
88. **вул. Я.Коласа, 73**
*89. **вул. Крапоткіна, 89**
*90. **вул. Крапоткіна, 91а**
*91. **вул. Кульман, 2**
*92. **вул. Кульман, 14 (прыбуд. інтэрната)**
93. **вул. Кульман, 18**
94. **вул. Кульман, 23**
95. **вул. Кульман, 39**
96. **вул. К.Лібкнехта, 32**
*97. **вул. К.Лібкнехта, 68**
98. **вул. Р.Люксембург, 101**
99. **вул. Ляўкова, 3**
*100. **вул. Ляшчынскага, 2**
*101. **вул. Магілёўская, 37**
*102. **вул. Магілёўская, 39**
103. **вул. Магілёўская, 41**
104. **вул. Магілёўская, 43**
*105. **вул. К.Маркса, 10 (Дом шахмат)**
*106. **вул. К.Маркса, 45 (сл.пам.РСУ)**
107. **вул. Маскоўская, 14**
*108. **вул. Маскоўская, 18**
*109. **вул. Маскоўская, 18а**
110. **вул. Матусевіча, 24**
111. **вул. Я.Маўра, 51**
112. **пр-т Машэрава, 19**
113. **пр-т Машэрава, 23, к.1**
114. **вул. Машынабудаўнікоў, 28**
*115. **вул. Маякоўскага, 89**
116. **вул. Маякоўскага, 115**
117. **вул. Маякоўскага, 127, к.1**
*118. **вул. Маякоўскага, 154 (першы паверх маг. “Чэшская мэбля”, “Опціма-Саюз”, “Захад-1”, цырульня)**
*119. **вул. Мележа, 3**
*120. **вул. Мініна, 11**
121. **вул. Мініна, 21**
122. **вул. Мініна, 23**
123. **вул. Наватарская, 2а**
124. **вул. Народная, 54**
125. **вул. Народная, 58**
*126. **вул. Някрасава, 5**
127. **вул. Панамарэнкі, 1**
128. **вул. Панамарэнкі, 7**
129. **вул. Панамарэнкі, 41**
130. **вул. Папова, 26**
131. **пр-т. Партызанскі, 2**
132. **пр-т. Партызанскі, 2, к. 4, бл.В**
133. **пр-т. Партызанскі, 6**
134. **пр-т. Партызанскі, 95**
135. **вул. 3-я Пасялковая, 10**
*136. **вул. Пашкевіч, 3**
137. **вул. Першамайская, 24, к. 2**
138. **вул. Пінская, 18**
139. **вул. Платонава, 1**
*140. **вул. Платонава, 10**
*141. **вул. Платонава, 12б**
142. **вул. Платонава, 15**
*143. **вул. Платонава, 22**
144. **вул. Платонава, 30**
145. **вул. Платонава, 34**
*146. **вул. Платонава, 41**
147. **вул. Прамысловая, 12**
148. **Прывакзальная плошча (адм. буд. станц. “Мінск-Пасажырскі”)**
149. **вул. Пуліхава, 31, к. 1 (атэлье)**
150. **вул. Пуліхава, 44**
*151. **вул. Радыяльная, 36**
*152. **вул. Радыяльная, 40**
153. **вул. Ракаўская, 12а**
*154. **вул. Раманаўская Слабада, 5**
*155. **вул. Раманаўская Слабада, 5а**
*156. **вул. Раманаўская Слабада, 7а**
*157. **вул. Савецкая, 14**
158. **вул. Сацыялістычная, 2**
159. **пл. Свабоды, 2**
160. **пл. Свабоды, 4**
161. **пл. Свабоды, 8**
162. **пл. Свабоды, 10**
*163. **вул. Скарыны, 1**
*164. **вул. Скарыны, 20**
165. **пр-т. Скарыны, 10**
166. **пр-т. Скарыны, 26**
*167. **пр-т. Скарыны, 27**
168. **пр-т. Скарыны, 31**
*169. **пр-т. Скарыны, 32б**
170. **пр-т. Скарыны, 49**
171. **пр-т. Скарыны, 51**
172. **пр-т. Скарыны, 85**
173. **пр-т. Скарыны, 98**
174. **пр-т. Скарыны, 115**
*175. **пр-т. Скарыны, 117**
176. **пр-т. Скарыны, 137б**
177. **вул. Славінскага, 1, к. 1**
*178. **вул. Славінскага, 1, к. 2**
179. **вул. Славінскага, 11**
180. **вул. Славінскага, 12**
181. **вул. Смаленская, 15**
182. **Смопгаўскі тракт,21**
*183. **Старабарысаўскі тракт, 15**
184. **Старабарысаўскі тракт, 15а**
185. **вул. Старавіленская, 44**
*186. **Старавіленскі тракт, 28 (філ-ы N 4,8 унів-га “Звязда”)**
187. **Старавіленскі тракт, 93**
188. **вул. Стралковая, 13**
189. **вул. Сурганава, 14**
*190. **вул. Сурганава, 24**
*191. **вул. Сурганава, 26**
*192. **вул. Сухая, 7**
193. **вул. Сцябнева, 6**
194. **вул. Сцябнева, 20**
195. **вул. Сцябнева, 20а**
196. **вул. Сцябнева, 22**
197. **вул. Сяліцкага, 113**
198. **вул. Сяменава, 4**
199. **вул. Ульянаўская, 8**
*200. **зав. Уральскі, 15**
201. **вул. Усходняя, 170**
*202. **вул. Філімонава, 23**
*203. **вул. Філімонава, 25**
204. **вул. Філімонава, 55, к. 2**
205. **вул. Халмагорская, 57**
206. **вул. Харкаўская, 1**
207. **вул. В.Харужай, 7**
*208. **вул. В. Харужай, 21 (ун-г “Звязда”)**
209. **вул. В.Харужай, 31**
*210. **вул. В. Харужай, 31а (ін-т “Белгіпрамясапрам”)**
*211. **вул. Хмяльніцкага, 8**
*212. **зав. 1-ы Цверды, 5**
213. **вул. К.Цэткін, 17**
214. **вул. Чалюскінцаў, 19**
215. **вул. Чарвякова, 23**
*216. **вул. Чарнышэўскага, 10а**
217. **вул. Чкалава, 14**
218. **вул. Чыгуначная, 27, к. 3**
219. **вул. Чыгуначная, 31, к. 1**
220. **зав. Чырвоназорны, 12**
*221. **вул. Чырвонаармейская, 4/45**
*222. **вул. Чырвоназорная, 8**
223. **вул. Чырвоная, 17**
224. **вул. Чырвоная, 23**
*225. **вул. Чычэрына, 19**
*226. **вул. Чычэрына, 21**
227. **вул. Шпалерная, 12**
*228. **вул. Шчадрына, 1**

Славомир — в Минске!

Значительным достижением в борьбе за права человека считает белорусская оппозиция изменение меры пресечения журналисту и поэту Славомиру Адамовичу, который обвиняется Комитетом госбезопасности Республики Беларусь в призыве к совершению террористического акта.

Почти год сотрудник газеты “Наша Нива” Адамович содержался под стражей в следственном изоляторе за стихотворение под тенденциозным названием “Убей президента”, опубликованное в одном из независимых изданий Витебска.

В поддержку поэта выступили не только белорусские, украинские и российские общественные организации, в частности, Российский ПЭН-центр, Белорусская ассоциация журналистов, но даже и ОБСЕ.

Шитое белыми нитками дело поставили под вопрос и эксперты, вызванные на очередное заседание Витебского областного суда, где проходит явно затянувшийся процесс.

Член-корреспондент АН Беларуси Олег Лойко и научный сотрудник Института литературы АН Михась Тычина заявили на суде, что стихотворение Славомира Адамовича “Убей президента” написано в жанре эпатажа, оно безадресно и никакой угрозы Александру Лукашенко и его режиму в себе не несёт.

После выступления на процессе экспертов адвокат поэта заявил суду ходатайство об изменении меры пресечения — с содержания под стражей обвиняемого на подписку о его невыезде.

После тридцатиминутного заседания судьи удовлетворили ходатайство известного провозащитника Гарри Погоняйло. Прямо из-за решётки зала заседания его подзащитный направился к себе домой в Минск.

Адамович — на свободе. Пока. Ведь, как известно, если за дело взялось КГБ — то “процесс пошёл”.

Следует отметить, что Гарри Погоняйло ведёт защиту и Тамары Винниковой, бывшего председателя Нацбанка Республики Беларусь, содержащейся до сих пор в следственном изоляторе КГБ, шутливо называемом в народе “американка”.

Н.Копченов, “БМ”

● Карта с “черной дырой”

Два пишем, один в уме

В Сербии во втором туре выборов в местные органы власти в конце прошлого года победила оппозиция (в 14 больших городах из 18). Президентская социалистическая партия обжаловала в суде итоги выборов, а в Сербии слово президента Милошевича всегда было весомей буквы закона. Победные результаты оппозиции были официально непризнаны.

Трём лидерам оппозиции, объединившимся для борьбы против режима и лично президента Слободана Милошевича, несмотря на различное видение будущего страны, удалось сохранять единство более двух месяцев и проводить многотысячные демонстрации. Например, в ночь на 14 января в Белграде собрались более 300 тысяч человек.

В последнее время демонстрации проходили спокойно, без столкновения с полицией. Однако вечером 20 января в столице части специального назначения полиции без видимых причин обрушились на демонстрантов. В результате около 100 человек было ранено. На такое поведение властей остро отреагировали западные дипломаты.

Побывавшая в Сербии миссия Организации по сотрудничеству и безопасности в Европе постановила признать победу оппозиции на выборах в Белграде и тех городах, где её аннулировали. Милошевич проигнорировал мнение ОБСЕ и занялся поиском юридических уловок.

На стороне президента была значительная часть партийного и государственного аппарата, контролируемые правительством СМИ и главный козырь — полиция. Для спасения режима Милошевич может объявить чрезвычайное положение, обострив ситуацию в Косово, где с начала года множатся террористические акты.

Власть решила использовать открытые формы репрессий. Были закрыты частный телеканал БК (якобы по причине неоплаты долгов за аренду передатчиков) и независимые радиостанции.

Правительственные СМИ ежедневно сообщали о забастовках в Южной Корее и ситуации на Ближнем Востоке, упрямо не замечая митингов и расправ над демонстрантами в собственной стране. Телевидение внушало зрителям о существовании связи оппозиции с событиями в Косово.

После 77 дней демонстраций избирателей в защиту своего украденного конституционного права на голосование и международного давления Милошевич признал победу оппозиции на выборах.

В Болгарии за последние семь лет Болгарская социалистическая партия (бывшая коммунистическая) трижды меняла состав правительства — у власти побывали все фракции и течения коммунистов, показавших свою неспособность руководить страной в условиях рыночной экономики и политической свободы. В результате такого руководства в стране не стало ни рынка, ни экономики. Фиаско метода иммитации реформ и коррупция власти привели к тому, что 60 процентов населения оказались на границе прожиточного минимума.

Оппозиция стала требовать проведения досрочных выборов. Вечером 10 января в Софии демонстранты собрались у здания парламента. Несмотря на призывы оппозиции сохранять порядок, группа людей выбила входную дверь и, разбив окна на первом этаже, ворвалась в здание, где полиция, как выяснилось позже, успела сделать заграждения. Против этих погромщиков полиция не применила силы, и они бесследно исчезли. Такое странное развитие событий вскоре просто объяснилось. Оппозиция по видеокадрам опознала среди этой группы полицейских провокаторов.

После этого полиция начала “разбираться” с демонстрантами, используя против них вместо резиновых дубинок обломки столов и стульев.

Группы блюстителей порядка бросались на нескольких человек, на одиночек. В первые полчаса своей “работы” полиция не пропускала на площадь машины скорой помощи. Напрасно журналисты пытались заслониться своими удосто-верениями. У фоторепортёров разбивали фотоаппараты и засвечивали плёнки. Не помогли крики избиваемых депутатов оппозиции о том, что они депутаты — полиция продолжала ломать им кости. Около 300 человек, в том числе и несколько депутатов, попало в больницу. В течение часа после этой расправы на площади, в радиусе одного километра от здания парламента, полицейские останавливали без разбору частные машины и такси, выволакивали из них людей и били палками по голове.

После этого телевидение показало кадры с изображением “беснующийся толпы, громящей оплот законности — парламент”. Не отстала от телевидения и правительственная печать, призывающая общественность осудить “антиконституционные действия вандалов” из оппозиции, которых необходимо поставить вне закона.

Помимо демонстраций и забастовок сторонники оппозиции всё чаще стали блокировать пути сообщения, в том числе и международные. В Софии и Пловдиве прекратил работу городской транспорт. В течение нескольких дней одни из продовольственных магазинов встречали покупателей пустыми полками, а другие предлагали товары по ужасно высоким ценам. Большой проблемой стала покупка бензина. В большинстве обменных пунктов валюта была скуплена. В городах люди стояли в длинных очередях за хлебом.

Напряжение продолжало возрастать. Всеобщая забастовка и блокирование путей сообщения парализовали страну. В столицу стали прибывать противники правительства из других городов, а из социалистической партии ушли несколько депутатов. Перспектив компромисса между оппозицией и социалистами видно не было, что поставило правящую партию перед выбором: либо проведение досрочных выборов и вероятность ухода ныне правящих с политической арены на долгие годы, либо объявление чрезвычайного положения.

После 30 дней протеста сторонников оппозиции социалисты согласились на досрочные выборы.

— До сих пор мы ещё никогда не были так близки к гражданской войне,— сообщил новоизбранный президент Болгарии Петр Стоянов. По мнению президента, болгарский народ заплатил очень высокую цену за поиск своего пути развития.

Скоро в Болгарии будет распущен парламент, создано временное правительство и назначены сроки выборов.

Описанные здесь события в Сербии и Болгарии невольно наводит на аналогии. Ну посудите сами: способ закрытия независимых радиостанций нам давно известен. Для обеспечения нужного результата выборов мы имеем свои “уловки”. “Почерком” работы полиции в этих странах нас трудно удивить. Правда, “хапун” у нас может быть и через несколько часов после демонстрации в любом месте города. Что же касается депутатов-оппозиционеров, то тут мы ушли дальше наших бывших “братских” народов. У нас их давно бьют прямо в парламенте, а не на холодной улице.

В.Михеев, для “БМ”

ТВ -- программа на неделю

Понедельник, 17 февраля

Белорусское телевидение

7.30 Утренний коктейль. 7.50, 17.45 Экономикст. 8.00 Резонанс. 8.45 Здоровье. Советы онколога. 9.15 "Вселенная". Научно-популярный тележурнал. 9.50 Мультфильмы. 10.10 "Юрка -- сын командира". Худ.фильм. 11.20 Телевизионный Дом кино. 12.00 Бонтон. Фестиваль авангардной моды "Мамонт-96". 13.00, 15.00, 18.00, 23.45 Новости. 15.10 Мультфильм. 15.25 Видеокурс французского языка. Передача 4-я. 15.55 ТВ -- школе. Музыка. 3-й класс. Развитие музыки. 16.15 Студия "Окно". "Накануне будущего", "Я рисую". 16.40 "На добрый лад". Передача из Гродно. 17.00 Музыкальный антракт. 17.10 "Отшельник", "Колесо судьбы". Док.фильмы. 18.10 Гости в дом. Имена-символы на карте и в истории. 18.40 Белорусский меридиан. "Шляхетское гнездо". 19.10 "Музыкальная обойма". 19.15 Тема дня. 19.30 "Это мы не проходили..." Экономическая программа. 19.45 Белорусский дом. Художественно-публицистическая программа. 20.30 Музыкальный антракт. 20.40 Колыбельная. 21.00 Панорама. 21.50 Худ.фильм "Врача вызывали?" 23.05 Композиторы Беларуси. Д.Смольский. Концерт для фортепиано с оркестром.

ОРТ

17.00, 22.25 Новости. 17.15 "Девушка по имени Судьба". Сериал. 18.05 Погода. 18.10 Час пик. 18.35 "Угадай мелодию". 19.00 Понедельник с Познером. Программа "Человек в маске". 19.45 Спокойной ночи, малыши! 20.00 Время. 20.45 Сериал "Полтергейст". 5-я серия. 21.40 "Театр + TV". Алла Демидова. 22.35 "Линия кино". Юозас Будрайтис в исторической драме "Месть". 0.25 Пресс-экспресс.

Канал "Россия"

16.00, 19.00, 22.00 Вести. 16.15 Иванов, Петров, Сидоров и другие. 16.55 Там-там новости. 17.05 Лукоморье. 17.25 Посмотри на себя. 17.40 "Клубничка". Телесериал. 18.10 Двойной портрет. 18.40 Особо важные персоны. 19.35 Ночная жизнь городов мира. Копенгаген. 20.10 "Санта-Барбара". 21.05 Погода на завтра. 21.10 "Добрый вечер". 22.30 "На коне". Телелотерея. 22.55 Дежурная часть. 23.10 "Молодость театра". К 75-летию театра им.Е.Б.Вахтангова. 24.00 Шоу долгоносиков.

Санкт-Петербург

16.10 "Поживем -- увидим". Телесериал. 16.35 Овертайм. 17.00 Детское ТВ: "Каша-малаша", "Там, где живет Паутиныч". 17.30 Балет в Эрмитажном театре. 18.30 Санкт-Петербург приглашает Олимпиаду-2004. 18.40 Большой фестиваль. 18.55, 21.55 Информ-ТВ. 19.15 Спорт. 19.20 "История любви". Сериал. 20.15 Ритмы города. 20.45 Телеслужба безопасности. 21.00 Кубок Англии по футболу. 22.05 Событие. 22.20 Кубок Англии по футболу. Продолжение.

НТВ

5.00 Сегодня утром. 9.15 Утречко. 9.30 Питер Хортон и Трейси Поллан в фильме "Дети в темноте" (США). 11.00, 13.00, 15.00 Сегодня днем. 12.00 Открытый мир. 13.20 Большое "Времечко". 15.35 Дистанция 60. 16.35 Худ.фильм "Голубое дерево". 17.30 Футбольный клуб. 18.00, 21.00 Сегодня вечером. 18.35 Герой дня. 19.00 Хоккей. Регулярные матчи чемпионата НХЛ. "Филадельфия" -- "Питтсбург". 21.40 Времечко. 22.00 Сериал "Скорая помощь" (США). 23.00 Сегодня в полночь. 23.20 Ночное "Времечко".

"ТВ-6 Москва"

6.00, 8.00, 13.50, 18.55, 20.00, 22.45 Шесть новостей. 6.10, 23.10 Диск-канал. 6.40 Мультсериал "Возвращение Д'Артаньгава". 5-я серия. 7.10, 23.00 Дорожный патруль. Сводка за неделю. 7.25, 13.05 90x60x90. 7.45, 10.20 Аптека. 8.10 Киноподробно. 8.30 Юмористическая программа "ОСП-студия". 9.20 Париж, Париж. 9.50 Спорт недели. 10.30, 12.35 Телемагазин "Спасибо за покупку!" 11.00 Кинотеатр ТВ-6. "Скажи "да" (США). 13.20 Мультсериал "Возвращение Д'Артаньгава". 6-я серия. 18.00 Сериал "Дэвис учит жить". 19.05 Ток-шоу "Музыка и пресса": "Акулы пера". Группа "Лицей". 20.15 В.Глаголева и В.Проскурин в фильме "Выйти замуж за капитана". 22.15 Катастрофы недели.

8-й канал

18.00 Для детей. Летающий дом. 18.30 Худ.фильм "В начале славных дел", 1-я часть. 19.45 Христианская программа. 20.15 Мультпланета. 20.25 Справочная служба-экспресс. 20.30 Сериал "Кадфаэль". 21.45 Музыка на телеканале. 22.15 Боло Янг, Мартин Шин в комедии "Отродье Беверли Хилз".

МКТ

МСМ 10.50, 19.00 Анонс. 11.00 RTL-2. "Смейтесь на здоровье". 11.30 Сказка "Три амазонки" (Гонконг). 12.55, 21.55 Магазин на диване. 13.10 Евроспорт. 19.10 Мультфильмы. 20.20 Комедия "Примадонны". 22.10 Боевик "В когтях орла". 23.35 RTL-2.

Вторник, 18 февраля

Белорусское телевидение

7.30 Утренний коктейль. 7.45 "Музыкальная обойма". 7.50, 17.45 Экономикст. 8.00, 13.00, 15.00, 18.00, 0.10 Новости. 8.10 Бездельник. 8.40 "Это мы не проходили..." Экономическая программа. 9.00 ТВ -- школе. Музыка. 3-й класс. Развитие музыки. 9.20 Лото Лимпопо. 9.45 Мультфильмы. 10.25 Туробъектив. 10.45 Четвертое измерение. Абрис. 11.10 "Робокоп". Телесериал (США). 12.00 Акколада. "Рок-корона-96". 15.10 Педагогический экран. Эстетическое воспитание детей. 15.50 ТВ -- школе. Белорусская литература. 8-й класс. Жизнь и творчество Ларисы Гениюш. 16.20 Все про все. 16.45 Творцы. Народный мастер В.И.Верашкевич. 17.00 Музыкальный антракт. 17.10 Уроки Н.Новожиловой. 18.20 "Робокоп". Телесериал (США). 19.10 "Музыкальная обойма". 19.15 Тема дня. 19.30 Вертикаль. Безработица: в поисках выхода. Поставский район Витебской области. 20.00 Третий тайм. 20.30 Музыкальный антракт. 20.40 Колыбельная. 21.00 Панорама. 21.50 Худ.фильм "Странствующий автобус". 23.30 Творцы. Режиссер Кястутис Адамайтис.

ОРТ

11.00, 14.00, 17.00, 22.35 Новости. 11.10 "Семнадцать мгновений весны". 1-я серия. 12.20 Человек и закон. 12.45 "Маша и волшебное варенье". Мультфильм. 12.55 КВН-ассорти. 13.15 Авторская программа Эд.Радзинского "Загадки истории". "У нас от ума одно горе" Часть 1-я. 14.20 "Альберт -- пятый мушкетер". Мультсериал. 14.45 Кварьете "Веселая квампания". 14.55 Мультитроллия. 15.10 Волшебный мир, или Синема. 15.40 "Нико и его друзья". Молодежный сериал. 16.10 ...До шестнадцати и старше. 16.35 Вокруг света. 17.15 "Девушка по имени Судьба". Сериал. 18.05 Погода. 18.10 Час пик. 18.35 "Угадай мелодию". 19.00 Тема. 19.45 Спокойной ночи, малыши! 20.00 Время. 20.45 Худ.фильм "Частный детектив, или Операция "Кооперация". 22.45 Хит-парад. 23.25 Пресс-экспресс.

Канал "Россия"

17.05 Лукоморье. 17.25 Посмотри на себя. 17.40 "Клубничка". Телесериал. 18.10 Момент истины. 18.40 Особо важные персоны. 19.00, 22.00 Вести. 19.35 "Аншлаг" представляет. 20.10 "Санта-Барбара". 21.05 Погода на завтра. 21.10 "Добрый вечер". 22.30 Телетеатр. И.Бунин. "В Париже". 23.10 Горячая десятка. 0.05 Только для взрослых. 0.15 Товары -- почтой.

Санкт-Петербург

11.55, 13.55, 15.55, 18.55, 21.55 Информ ТВ. 12.10 "История любви". Сериал. 13.00 Срок ответа -- сегодня. 13.30 Советы садоводам. 13.45 "Зеркала Эрмитажа". Телефильм. 14.10 Папа, мама и я -- спортивная семья. 14.35 Мультфильм. 14.45 "Лавка древностей". Сериал (США). 15.40, 20.45 Телеслужба безопасности. 16.10 "Парад парадов" представляет группу "Иванушки Интернэйшнл". 16.50 Детское ТВ: "Сказка за сказкой". Ответы на письма. 17.30 "Встречи". Худ.фильм. 18.30 Санкт-Петербург приглашает Олимпиаду-2004. 18.40 Большой фестиваль. 19.15 Спорт. 19.20 "История любви". Сериал. 20.15 Храм. 21.00 "Лавка древностей". Сериал (США). 22.05 Событие. 22.20 Спортивное обозрение. 22.30 Парадоксы истории. "Заказное убийство".

НТВ

5.00 Сегодня утром. 9.15 Утречко. 9.30 Лолита Торрес в фильме "Беднее церковной мыши". 11.00, 13.00, 15.00 Сегодня днем. 12.00 Открытый мир. 13.20 Большое "Времечко". 15.35 Дистанция 60. 16.35 "Голубое дерево". Худ.фильм. 17.30 Программа для детей. "Улица Сезам". 18.00, 21.00 Сегодня вечером. 18.35 Герой дня. 19.00 Мишель Серро в фильме Жака Дерэ "Умирают только дважды" (Франция). 21.40 Времечко. 22.00 Сериал "Скорая помощь" (США). 23.00 Сегодня в полночь. 23.20 Ночное "Времечко".

"ТВ-6 Москва"

6.00, 8.00, 13.50, 18.55, 20.00, 22.45 Шесть новостей. 6.10, 23.10 Диск-канал. 6.40 Мультсериал "Возвращение Д'Артаньгава". 6-я серия. 7.10, 23.00 Дорожный патруль. 7.20 Рецепты от "Цептер". 7.25, 13.05 90x60x90. 7.45, 10.10 Аптека. 8.10 Телеконкретно. 8.25 Шоу еды "Пальчики оближешь". 9.05 Клуб одиноких сердец. 9.40 Вы -- очевидец. 10.20, 12.50, 0.20 Телемагазин "Спасибо за покупку!" 11.00 Кинотеатр ТВ-6. "Безумно, глубоко, искренне" (США). 13.20 Мультсериал "Возвращение Д'Артаньгава". 7-я серия. 18.00 Сериал "Дэвис учит жить". 19.05 Ток-шоу "Профессия": "Писатель-фантаст". 20.15 Сериал "Вавилон-5". 21.05 Те Кто. 21.35 Сериал "Держи вора". 22.30 Шоу Бенни Хилла. 23.10 Диск-канал.

8-й канал

18.00 Для детей. Летающий дом. 18.30 Худ.фильм "В начале славных дел", 2-я часть. 19.45 Христианская программа. 20.15 Мультпланета. 20.30 Худ.фильм "Крестный отец". 21.30 Научно-популярный экран. 22.00 Джессика Ланж, Томми Ли Джонс в мелодраме "Голубое небо".

МКТ

RTL-2 10.50, 19.00 Анонс. 11.00 RTL-2. "Смейтесь на здоровье". 11.30 Комедия "Примадонны". 13.05, 21.10 Магазин на диване. 13.20 Polsat. 19.10 Мультфильм "Чудеса на виражах". 19.35 Худ.фильм "Био-сила" (фантастика). 21.25 Новости "К-видео". 21.55 Детектив :Где же деньги, Норин?" 23.35 RTL.

Среда, 19 февраля

Белорусское телевидение

7.30 Утренний коктейль. 7.45 "Музыкальная обойма". 7.50, 17.45 Экономикст. 8.00, 13.00, 15.00, 18.00, 0.10 Новости. 8.10 Острый угол. Правовая программа по письмам зрителей. 8.40 "Шанс". Док.фильм. 9.00 ТВ -- школе. Белорусская литература. 8-й класс. Жизнь и творчество Ларисы Гениюш. 9.30 Мультфильмы. 10.25 "Наровлянские этюды". Док.фильм. 11.00 "Робокоп" Телесериал(США). 11.50 Творцы. Поэт Михась Скобла. 12.00 Видимо-невидимо. 15.10 Видеокурс французского языка. Передача 5-я. 15.40 "Остров вдохновения". "Навстречу". 16.15 "Мужской рой". Док.фильм. 16.45 "Крок". "Провинция". Телеочерк о руководителе Телеханского кружка флористики Л.Митневе. 17.00 Музыкальный антракт. 17.10 "Вначале было..." Док.фильм. 18.20 "Робокоп". Телесериал (США). 19.10 "Музыкальная обойма". 19.15 Тема дня. 19.30 Четвертое измерение. "Абрис". Государственная научно-техническая программа "Лекарственные препараты". Передача 2-я. 19.55 Творцы. Поэтесса Таисия Бондарь. 20.25 "Кто это?" Телеигра. 20.30 Автопарк. 20.40 Колыбельная. 21.00 Панорама. 21.50 "Как добиться успехов в рекламе?" Худ.фильм (Великобритания). 23.20 Королевская охота.

ОРТ

11.00, 14.00, 17.00, 22.35 Новости. 11.10 "Семнадцать мгновений весны". 2-я серия. 12.25 Мультфильмы: "Детство Ратибора", "Шесть Иванов -- шесть капитанов". 13.00 КВН-ассорти. 13.20 Авторская программа Эд.Радзинского "Загадки истории". "У нас от ума одно горе" Часть 2-я. 14.20 "Альберт -- пятый мушкетер". Мультсериал. 14.45 Кактус и К. 14.55 До-ми-соль. 15.10 Зов джунглей. 15.40 "Нико и его друзья". Молодежный сериал. 16.10 ...До шестнадцати и старше. 16.35 Вокруг света. 17.15 "Девушка по имени Судьба". Сериал. 18.05 Погода. 18.10 Час пик. 18.35 "Угадай мелодию". 19.00 "Чтобы помнили..." Леонид Быков. Ведущий Л.Филатов. 19.45 Спокойной ночи, малыши! 20.00 Время. 20.45 Леонид Быков в фильме "Максим Перепелица". 22.45 Пресс-клуб. 23.50 Пресс-экспресс.

Канал "Россия"

7.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести. 7.15, 8.20, 9.55, 0.10 Товары -- почтой. 7.25 "Клубничка". Телесериал. 7.55 "Дорогая редакция..." 8.30 "Городок". 9.05 "Санта-Барбара". 13.25 "Солдат Иван Бровкин на целине". Худ.фильм. 15.00 Частная коллекция. 15.25 Экcповестник. 15.30 Образ жизни. 16.15 Иванов, Петров, Сидоров и другие. 16.55 Там-там новости. 17.05 Лукоморье. 17.25 Посмотри на себя. 17.40 "Клубничка". Телесериал. 18.10 Парламент. 18.40 Особо важные персоны. 19.35 "Городок". 20.10 "Санта-Барбара". 21.05 Погода на завтра. 21.10 "Добрый вечер". 22.30 Богема. Беата Тышкевич. 23.10 Блок-нот. 24.00 Только для взрослых.

Санкт-Петербург

11.55, 13.55, 15.55, 18.55, 21.55 Информ ТВ. 12.10 "История любви". Сериал. 13.00 Срок ответа -- сегодня. 13.30 Советы садоводам. 13.45 "Светильники Эрмитажа". Телефильм. 14.10 Личное дело. 14.35 Абхазия. Блокада. 14.45 "Лавка древностей". Сериал (США). 15.40, 20.45 Телеслужба безопасности. 16.10 Еще одна Россия. 16.50 Зебра. 17.30 "Татьяна Маркова. "Что я в жизни натворила..." Музыкальная программа. 18.30 Санкт-Петербург приглашает Олимпиаду-2004. 18.40 Большой фестиваль. 19.15 Спорт. 19.20 "История любви". Сериал. 20.15 "Поживем -- увидим". Телесериал. 21.00 "Лавка древностей". Сериал (США). 22.05 Событие. 22.20 Спортивное обозрение. 22.30 "Телекомпакт". Музыкальное шоу.

НТВ

5.00 Сегодня утром. 9.15 Утречко. 9.30 Док.фильм "Дикая природа" (Великобритания). 10.30, 17.30 Программа для детей. "Улица Сезам". 11.00, 13.00, 15.00 Сегодня днем. 12.00 Открытый мир. 13.20 Большое "Времечко". 15.35 Дистанция 60. 16.35 "Голубое дерево". Худ.фильм. 18.00, 21.00 Сегодня вечером. 18.35 Герой дня. 19.00 Джан Мария Волонте в фильме "Операция "Огро" (Италия--Испания--Франция). 21.40 Времечко. 22.00 Сериал "Скорая помощь" (США). 23.00 Сегодня в полночь. 23.20 Ночное "Времечко". 24.00 Меломания: "Группа "Р.Е.М".

"ТВ-6 Москва"

18.00 Сериал "Дэвис учит жить". 18.55, 20.00, 22.45 Шесть новостей. 19.05 Ток-шоу "Я сама". "Здравия желаю!" 20.15 Сериал "Вавилон-5". 21.05 Те Кто. 21.35 Сериал "Держи вора". 22.30 Шоу Бенни Хилла. 23.00 Дорожный патруль. 23.10 Диск-канал. 24.00 Знак качества. 0.20 Телемагазин "Спасибо за покупку!"

8-й канал

18.00 Для детей. Летающий дом. 18.30 Худ.фильм "Юность Петра", 1-я часть. 19.45 Христианская программа. 20.15 Мультпланета. 20.25 Справочная служба-экспресс. 20.30 Худ.фильм "Крестный отец". 21.45 Полископ. 22.00 Кевин Костнер в худ.фильме "Американские молнии".

МКТ

RTL 10.50, 19.00 Анонс. 11.00 RTL-2. "Смейтесь на здоровье" 11.30 Детектив "Где же деньги, Норин?". 13.10, 20.05 Магазин на диване. 13.25 RTL-2. 19.05 Мультфильм "Маленький динозаврик Динк". 20.20 Фильм-детям "Клуб нянек". 21.50 "Полископ". 22.00 Худ.фильм "Фарго" (Приз за режиссуру МКФ "Канн-96". 23.35 Viva.

Четверг, 20 февраля

Белорусское телевидение

7.30 Утренний коктейль. 7.45 "Музыкальная обойма". 7.50, 17.45 Экономикст. 8.00, 13.00, 15.00, 18.00, 24.00 Новости. 8.10 Автопарк. 8.20 Мультфильм. 8.40 "Мама, я жив!" Худ.фильм. 9.50 Телебом. 10.30 Королевская охота. 11.10 "Робокоп". Телесериал (США). 12.00 Гости в дом. Имена-символы на карте и в истории. 12.30 "Музыка без границ". Музыкально-информационная программа. 15.10 ТВ -- школе. Белорусская литература. 9-й класс. Пимен Панченко и его поэзия. 15.40 Барьеры. Инваспорт на международной арене. 16.00 Арсенал. Программа для армейцев. 16.30 Контрасты. Правовая программа. 17.00 Музыкальный антракт. 17.10 Уроки Н.Новожиловой. 18.20 "Робокоп". Телесериал (США). 19.10 "Музыкальная обойма". 19.15 Тема дня. 19.30 Международный курьер. 20.00 Темная комната. "После операции". 20.30 Музыкальный антракт. 20.40 Колыбельная. 21.00 Панорама. 21.45 "Телебарометр". Прогноз погоды. 22.00 "Следопыт". Худ.фильм (Норвегия). 23.30 "Крок". Программа для молодежи.

ОРТ

11.00, 14.00, 17.00, 22.35 Новости. 11.10 "Семнадцать мгновений весны". 3-я серия. 12.20 Мультфильмы: "Девочка в цирке", "В порту". 12.55 КВН-ассорти. 13.15 Авторская программа Эд.Радзинского "Загадки истории". "Убийство Распутина" Часть 1-я. 14.20 "Альберт -- пятый мушкетер". Мультсериал. 14.45 Остров Чунга-Чанга. 15.10 Тин-Тоник. 15.40 "Нико и его друзья". Молодежный сериал. 16.05 Рок-урок. 16.35 Вокруг света. 17.15 "Девушка по имени Судьба". Сериал. 18.05 Погода. 18.10 Час пик. 18.35 Джентльмен-шоу. 19.00 Удивительные истории в программе "Моя семья". 19.45 Спокойной ночи, малыши! 20.00 Время. 20.45 Премьера Первого канала. Пирс Броснан в боевике "Ночной дозор". 1995 г. 22.45 "Сиреневый туман". Музыкальная программа. 23.25 Пресс-экспресс.

Канал "Россия"

7.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести. 7.15, 8.20, 9.55, 0.20 Товары -- почтой. 7.25 "Клубничка". Телесериал. 7.55 "Дорогая редакция..." 8.30 Сам себе режиссер. 9.05 "Санта-Барбара". 13.25 "Красавец-мужчина". Худ.фильм. 1-я серия. 14.35 "И слышно было вдалеке..." Док.фильм. 15.00 На пороге века. 15.25 Экcповестник. 15.30 Анонимные собеседники. 16.15 Иванов, Петров, Сидоров и другие. 16.55 Там-там новости. 17.05 Лукоморье. 17.25 Посмотри на себя. 17.40 "Клубничка". Телесериал. 18.10 Момент истины. 18.40 Особо важные персоны. 19.35 Сам себе режиссер. 20.10 "Санта-Барбара". 21.05 Погода на завтра. 21.10 "Добрый вечер". 22.30 Баскетбол. Чемпионат Европы среди клубных команд. ЦСКА -- "Шарлеруа" (Бельгия). 23.30 Адамово яблоко. 0.10 Только для взрослых.

Санкт-Петербург

11.55, 13.55, 15.55, 18.55, 21.55 Информ ТВ. 12.10 "История любви". Сериал. 13.00 Срок ответа -- сегодня. 13.30 Советы садоводам. 13.45 "Ночной Эрмитаж". Телефильм. 14.10 Парадоксы истории. "Заговор против императора". 14.35 Мультфильм. 14.45 "Макшейн". Сериал (США). 1-я серия. 15.40, 20.45 Телеслужба безопасности. 16.10 "У Игоря Д." Театральная гостиная. 16.55 Детское ТВ. "От и до...", "Студия "Вообрази". 17.30 "Хроника одной репетиции". Телефильм о творчестве О.Басилашвили. 18.30 Санкт-Петербург приглашает Олимпиаду-2004. 18.40 Большой фестиваль. 19.15 Спорт. 19.25 "История любви". Сериал. 20.15 Личное дело. В.Ковальский -- президент ассоциации "Ост-Вест". 21.05 "Макшейн". Сериал (США). 1-я серия. 22.05 Событие. 22.20 Спортивное обозрение. 22.35 "Курочка Ряба". Худ.фильм (Россия--Франция).

НТВ

5.00 Сегодня утром. 9.15 Утречко. 9.30 Женские истории. "Доктор Куин, женщина-врач" (США). 10.30, 17.30 Программа для детей. "Улица Сезам". 11.00, 13.00, 15.00 Сегодня днем. 12.00 Открытый мир. 13.20 Большое "Времечко". 15.35 "Дистанция 60" + "Щелчок". 16.35 "Голубое дерево". Худ.фильм. 18.00, 21.00 Сегодня вечером. 18.35 Герой дня. 19.00 Худ.фильм "Клуб самоубийц" (США). 20.40 "Недотепы" Семена Альтова. 21.40 Времечко. 22.00 Сериал "Скорая помощь" (США). 23.00 Сегодня в полночь. 23.20 Ночное "Времечко". 24.00 "Другая история любви". Худ.фильм (Аргентина).

"ТВ-6 Москва"

6.00, 8.00, 13.50, 18.55, 20.00, 22.45 Шесть новостей. 6.10, 23.10 Диск-канал. 6.40 Мультсериал "Возвращение Д'Артаньгава". 7-я серия. 7.10, 23.00 Дорожный патруль. 7.20 Рецепты от "Цептер". 7.25, 13.05 90 x 60 x 90. 7.45, 10.10 Аптека. 8.10 Частный случай. 8.25 Юмористическая программа "Назло рекордам!" 8.50 Док.сериал "По следам Всемогущих": "Священная машина". 9.20 Сериал "Вавилон-5". 10.20 "Чай-клуб". Выпуск 57-й. 11.00 Кинотеатр ТВ-6. "Дикси Лейнс" (США). 12.30, 0.20 Телемагазин "Спасибо за покупку!" 13.20 Мультсериал "Возвращение Д'Артаньгава". 8-я серия. 18.00 Сериал "Дэвис учит жить". 19.05 Ток-шоу "Сделай шаг". 20.15 Сериал "Вавилон-5". 21.05 Те Кто. 22.35 Сериал "Держи вора". 22.30 Шоу Бенни Хилла. 24.00 Знак качества.

8-й канал

18.00 Для детей. Летающий дом. 18.30 Худ.фильм "Юность Петра", 2-я часть. 19.45 Христианская программа. 20.15 Мультпланета. 20.30 Худ.фильм "Крестный отец". 21.30 Музыкальный конвейер. 22.00 Шон Коннери в боевике "Доктор Мо".

МКТ

Viva. 10.50, 19.00 Анонс. 11.00 RTL-2. "Смейтесь на здоровье". 11.30 Фильм-детям "Клуб нянек". 13.00 Магазин на диване. 13.15 Евроспорт. 19.05 Мультфильм "Золушка". 20.25 Детектив "Смерть красотки". 21.55 Жан-Клод Ван Дасс в фильме "Самоволка". 23.40 STV VOX.

Пятница, 21 февраля

Белорусское телевидение

7.30 Утренний коктейль. 7.45 "Музыкальная обойма". 7.50, 17.40 Экономикст. 8.00, 13.00, 15.00, 23.50 Новости. 8.10 "Телебарометр". Прогноз погоды. 8.20 "Еще не вечер..." Гость программы -- семья генерала Сульянова. 8.35 "Солнечный пленник". Док.фильм. 9.00 ТВ -- школе. Белорусская литература. 9-й класс. Пимен Панченко и его поэзия. 9.30 Бархатный сезон. 10.00 Мультфильмы. 10.30 "Все дело в шляпе". 11.00 "Робокоп". Телесериал (США). 11.55 "Зорная ростань". Телеконкурс молодых артистов эстрады. 12.30 Международный курьер. 15.10 Мультфильм. 15.25 Видеокурс французского языка. Передача 6-я. 15.55 Концертный сезон. Фиеста гитаристов. 16.25 ШАНС. Познавательно-развлекательная программа. 16.40 "Пограничье". Передача из Гродно. 17.00 Музыкальный антракт. 17.10 "Первая сцена". Док.фильм студии "Летопись". 17.35 "Музыкальная обойма". 17.50 Торжественное заседание и концерт мастеров искусств, посвященные Дню защиты Отечества и Вооруженных Сил Республики Беларусь. 20.40 Колыбельная. 21.00 Панорама. 21.50 Худ.фильм "Женя, Женечка и "катюша". 23.15 Акколада.

ОРТ

11.00, 14.00, 17.00, 22.50 Новости. 11.35 "Семнадцать мгновений весны". 4-я серия. 12.55 КВН-ассорти. 13.15 Авторская программа Эд.Радзинского "Загадки истории". "Убийство Распутина". Часть 2-я 14.20 "Альберт -- пятый мушкетер". Мультсериал. 14.55 Лыжи.Чемпионат мира.15 км. Женщины. Трансляция из Норвегии. 16.30 Магия: мир сверхъестественного. 17.20 "Девушка по имени Судьба". Сериал. 18.10 Погода. 18.15 Человек и закон. 18.45 Поле чудес. 19.45 Спокойной ночи, малыши! 20.00 Время. 20.45 Коломбо в детективе "Как совершить убийство". 22.10 Взгляд. 23.05 Кристофер Рив в триллере "Уроки улицы". 0.45 Пресс-экспресс.

Канал "Россия"

7.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести. 7.15 Медицинский вестник. 7.25 "Клубничка". Телесериал. 7.55 "Дорогая редакция..." 8.20, 9.55 Товары -- почтой. 8.30 L-клуб. 9.05 "Санта-Барбара". 13.20 Чемпионат мира по лыжным видам спорта. 30 км. Мужчины. Трансляция из Норвегии. 13.50 "Красавец-мужчина". Худ.фильм. 2-я серия. 14.50 "Ярославский портрет". Док.фильм. 15.00 Соотечественники. 15.25 Экспо-вестник. 15.30 Арена для сенсаций. 16.15 Иванов, Петров, Сидоров и другие. 16.55 Там-там новости. 17.05 Лукоморье. 17.25 Посмотри на себя. 17.40 "Клубничка". Телесериал. 18.10 "Високосный год". Экономическое обозрение. 18.40 Особо важные персоны. 19.35 L-клуб. 20.10 "Санта-Барбара". 21.05 Погода на завтра. 21.10 "Добрый вечер". 22.30 Ночной экспресс. 23.10 "Все люди смертны". Худ.фильм (Великобритания).

Санкт-Петербург

11.55, 13.55, 15.55, 18.55, 21.55 Информ ТВ. 12.10 "История любви". Сериал. 13.00 Срок ответа -- сегодня. 13.30 Советы садоводам. 13.45 "Музыка часов". Телефильм. 14.10 Ток-шоу "Наобум". Михаил Козаков. 14.35 Мультфильм. 14.45 "Макшейн". Приключенческий сериал. 2-я серия (США). 15.40, 20.45 Телеслужба безопасности. 16.10 Д.Баширов: то, что остается... 16.55 Белая полоса. 17.30 "Ограбление в полночь". Худ.фильм. 18.30 Санкт-Петербург приглашает Олимпиаду-2004. 18.40 Большой фестиваль. 19.15 Спорт. 19.20 "История любви". Сериал. 20.15 "Без названия". Юмористическая программа. 21.00 "Макшейн". Сериал (США). 2-я серия. 22.05 Событие. 22.20 Спортивное обозрение. 22.30 Роман с героем. 23.00 "После бури". Худ.фильм (Италия).

НТВ

5.00 Сегодня утром. 9.15 "Утречко". 9.30 Женские истории. "Доктор Куин, женщина-врач" (США). 10.30 Программа для детей. "Улица Сезам". 11.00, 13.00, 15.00 Сегодня днем. 12.00 Открытый мир. 13.20 Большое "Времечко". 15.35 Дистанция 60. 16.35 Худ.фильм "Голубое дерево". 17.30 Футбольный клуб. 18.00, 21.00 Сегодня вечером. 18.35 Герой дня. 19.00 Русский детектив. "Бабочки". 20.40 "Алло, Фима!" 21.40 Времечко. 22.00 Сериал "Скорая помощь" (США). 23.00 Сегодня в полночь. 23.20 Ночное "Времечко". 23.40 Худ.фильм "Все леди делают это".

"ТВ-6 Москва"

6.00, 8.00, 13.50, 18.30, 20.25, 22.35 Шесть новостей. 6.10, 23.00 Диск-канал. 6.40 Мультсериал "Возвращение Д'Артаньгава". 8-я серия. 7.10, 22.50 Дорожный патруль. 7.20 Рецепты от "Цептер". 7.25, 13.05 90 x 60 x 90. 7.45, 10.10 Аптека. 8.10 Частный случай. 8.30 Ток-шоу "Мое кино" с Александром Олейниковым. 9.20 Сериал "Вавилон-5". 10.20, 12.50, 1.45 Телемагазин "Спасибо за покупку!" 11.00 Кинокомедия. "Мания величия" (Франция--Италия--ФРГ). 13.20 Мультсериал "Возвращение Д'Артаньгава". 9-я серия. 18.00 Вы -- очевидец. 18.40 Худ.фильм "В зоне особого внимания". 20.35 Клуб "12 копеек". 21.05 Худ.фильм "Ответный ход". 23.45 Знак качества. 0.05 Ночной сеанс. "Искусство любви" (Польша).

8-й канал

18.00 Для детей. Летающий дом. 18.30 Худ.фильм "Даниил -- князь Галицкий". 19.45 Христианская программа. 20.15 Мультпланета. 20.25 Справочная служба-экспресс. 20.30 Худ.фильм "Крестный отец-3". 23.30 Спортивная программа "Ринг".

МКТ

STV VOX 10.50, 19.00 Анонс 11.00 RTL-2. "Смейтесь на здоровье". 11.30 Жан-Клод Ван Дамм в фильме "Самоволка". 13.15 Новости "К-видео". 13.45, 21.50 Магазин на диване. 14.00 Viva-2. 19.10 Мультфильмы. 20.20 Стив Мартин в комедии "Сержант Билко". 22.05 Криминальная мелодрама "В лесном озере". 23.35 RTL-2.

ТВ -- программа на неделю

Суббота, 22 февраля

Белорусское телевидение

8.00, 15.00, 21.00 Новости. 8.10 "Музыкальная обойма". 8.15 "Регион". Передача из Бреста. 8.45 Судьба моя и надежда. Социальная реабилитация инвалидов. 9.15 Здоровье. Сердечно-сосудистая хирургия. 9.45 Уроки Н.Новожиловой. 10.15 "Все про все". Информационно-познавательная программа для детей. 10.40 "Вселенная". Научно-популярный тележурнал. 11.15 Сюрпризы Осрбли. Послесловие к чемпионату мира по биатлону. 11.40 Мир природы и увлечений. 12.00 Многоголосие. К Дню защиты Отечества. 12.30 Телевизионный АРТ-клуб. Могилевский областной драматический театр. 13.10 "Око". О рекламе и не только... 13.30 "Единое пространство -- море". 14.30 Коллаж. Программа для деловых людей. 15.10 Зорная ростань. Телеконкурс молодых артистов эстрады. 15.40 Олимп: от подножия к вершине. 16.00 Галерея. Социолог Олег Манаев. Авторская программа Т.Егоровой. 16.30 "Оставайтесь с нами". Встреча сотрудников Белтерадиокомпании с телезрителями Буда-Кошелевского и Жлобинского районов Гомельской области. 17.00 Музыкальная обойма. Итоги недели. 17.15 "Крок". "Рискверсия". Телеигра. 17.50 Худ.фильм "На семи ветрах". 19.30 "Время оркестра". Народному артисту Беларуси Михаилу Финбергу -- 50 лет. 20.10 Банка комиксов. 20.40 Колыбельная. 21.45 "В бой идут одни "старики". Худ.фильм. 23.15 Видимо-невидимо.

ОРТ

6.55 Игорь Скляр в фильме "Юнга Северного флота". 8.25 Премьера мультсериала "Большое путешествие Болека и Лелека". 8.45 Домашняя библиотека. 9.00, 14.00, 17.00 Новости. 9.10 Слово пастыря. Митрополит Кирилл. 9.30 Не зевай! 10.00 Утренняя почта. 10.35 Смак. 10.55 Приглашение к музыке. 11.25 Все фильмы Гайдая. Александр Демьяненко и Леонид Куравлев в фильме "По улицам комод водили". 12.40 Умники и умницы. 13.30 Очевидное -- невероятное. 14.20 Лыжи. Чемпионат мира. Двоеборье. Прыжки с трамплина. Передача из Норвегии. 14.45 Михаил Жванецкий, Инна Чурикова, Нина Ананиашвили в программе "Созвездие "Триумф". 15.40 В мире животных. 16.15 Леонид Якубович в телеигре "Колесо истории". 17.20 КВН-ассорти. 17.50 Погода. 17.55 "Золотая серия". Худ.фильм "Не может быть!" 19.45 Спокойной ночи, малыши! 20.00 Время. 20.55 Приключенческий сериал "Сёгун". 22.00 "Каламбур". Юмористический журнал. 22.30 "Коллекция Первого канала". Встреча с прошлым в фильме Ф.Шлендорфа "Путешественник".

Канал "Россия"

7.00 Мультфильм. 7.25 "Фрам -- полярный медведь". Детский сериал (Румыния). 8.15 Тележурнал "Здоровье". 8.25 "Живы будем..." Док.фильм. 9.15 Клуб "Адреналин". 9.30 По вашим письмам. 10.00 Вести в одиннадцать. 10.30 Парламентская неделя. 11.15 "Красная книга". Экологическая экспедиция РТР. 11.30 Лучшие игры НБА. 12.30 Анонимные собеседники. 13.00 Вести про... 13.20 "Молодой Пикассо". Телесериал (Испания). 14.10 Диалоги о животных. 14.40 "Дождевые псалмы". Поет О.Басилашвили. 14.55 21 кабинет. 15.25 "Поэт в России -- больше, чем поэт". 15.50 Бесконечное путешествие. 16.20 "Темная" для ... 16.35 Субботний вечер Российского телевидения. 16.50 Экипаж Леонида Филатова. 17.55 Аншлаг и Ко. 19.00 Вести. 19.50 "Беги". Худ.фильм (США). 21.25 Погода на завтра. 21.45 Совершенно секретно. 22.40 Чемпионат мира по лыжным видам спорта. Прыжки с трамплина 90 м. 23.10 Репортер. 23.40 Программа "А". 0.35 "В той области небес". Худ.фильм.

Санкт-Петербург

9.10 "Честь имею". Военное обозрение. 9.40 "Кошкин дом". Телеспектакль. 11.10 Ток-шоу "Наобум". И.Дмитриев. 11.35 Мультфильм. 11.55, 13.55, 15.55, 18.55 Информ ТВ. 12.10 К 60-летию Петербургского ТВ. Золотой фонд. Телетеатр Дины Луковой. 14.10 Еще одна Россия. 14.45 Театральная провинция? 15.10 Исторические расследования. 16.10 Спортивное обозрение. 16.30 Игра "Лотто-бинго". 17.30 Музыкальная программа. 18.40 Большой фестиваль. 19.20 "Белорусский вокзал". Худ.фильм. 20.55 Светская хроника. 21.10 Блеф-клуб. 21.50 "Парад парадов" представляет Таню Буланову. 22.45 Премьера. Фильм Этторе Сколы "Комиссар Пепе" (Италия).

НТВ

7.00 Сегодня утром. 9.00 Мультсериал. "Динозаврик по имени Динк" (США). 9.30 Телеигра "Пойми меня". 10.00 Худ.фильм "Тарзан" (США). 10.45 Мультфильм. 11.00, 15.00 Сегодня днем. 12.00 Хоккей. Чемпионат России. "ЦСКА--"Сибирь". 14.30 "Панорама" с Всеволодом Овчинниковым. 16.00 "Звездная пыль". Благотворительный аукцион музыкального канала "НТВ-плюс". 16.30 Мультсериал "Человек-паук" (США). 17.00 Время "Ч" с Ольгой Кучкиной. 17.30 Док.сериал. "Убийство Джона Фицджеральда Кеннеди" (Великобритания). 18.00, 21.00 Сегодня вечером. 18.30 Сериал "Дела смешные, дела семейные". 19.00 Худ.фильм "Северная пуля" (США). 20.45 Куклы. 21.45 Сериал "Байки из склепа" (США). 22.40 Русский альбом. Борис Моисеев и его леди. 23.00 Субботнее шоу Николая Фоменко "Империя страсти". 23.40 Третий глаз. 0.10 Ночной канал. "Плейбой-шоу".

"ТВ-6 Москва"

6.00, 7.00, 18.00, 21.25 Шесть новостей. 6.10, 1.10 Телемагазин "Спасибо за покупку!" 7.10, 22.30 Дорожный патруль. 7.25 Сериал о природе. 8.25 "Цептер"-клуб. 8.45 "Том, Джерри и их друзья". Мультфильмы. 9.45 Программа для детей "Это мы не проходили!" 10.20 Открытия недели. 10.55 Ток-шоу "Профессия": "Писатель-фантаст". 11.50 Клуб одиноких сердец. 12.25 Ток-шоу "Я сама": "Здравия желаю!" 13.20, 14.40, 16.10, 18.40, 20.00 Кинотеатр ТВ-6. "Адъютант его превосходительства". 1-я -- 5-я серии. 17.35 Киноподробно. 18.10 Скандалы недели. 21.35 Шоу Ивана Демидова "Обоз". 22.45 Диск-канал. Группа "Божья коровка". 23.50 Ночной сеанс. "Головоломки" (США).

8-й канал

15.00 Маппет шоу. 15.30 Христианская программа. 16.00 Для детей. Летающий дом. 16.30 Док.фильм "Вторжение динозавров". 17.00 Как живет английская семья. 17.30 КВН-люкс. 18.00 Сериал "Космос: далекие уголки". 19.30 На-ли-вай! 20.00 Павел Луспекаев, Анатолий Кузнецов в первом советском боевике "Белое солнце пустыни". 21.30 Полископ. 21.45 Hi-Fi music. 22.15 Сандра Баллок в криминальной комедии "Двое у моря".

МКТ

RTL-2. 10.50, 19.00 Анонс. 11.00 Стив Мартин в комедии "Сержант Билко". 12.30, 19.40 Магазин на диване. 12.45 Super RTL. 19.10 Мультфильм "Элвис и Чимпукс". 19.55 Худ.фильм с участием А.Шварценеггера. 22.20 "На-ли-вай". 22.45 Новости "К-видео". 23.15 "Полископ". 23.25 SAT-1.

Воскресенье, 23 февраля

Белорусское телевидение

8.00 "Спорт и открытия". 8.20 Мультфильм. 8.30 Колесо времени. Февральская революция 1917 года. 9.00 Открытый чемпионат Беларуси по самбо. 9.30 Мультиклуб. 10.00 Остров вдохновения: "Я рисую", "Телек-шоу". 10.25 "Все нормально, мама!" 10.55 Туробъектив. 11.15 Арсенал. Принимает участие Президент Республики Беларусь А.Г.Лукашенко. 11.55 "Незнакомая песня". Короткометражный фильм. 12.20 "Памяти погибших посвящается..." Агитпробег Минск--Хатынь--Дальва. 12.35 Вершина мира. Подведение итогов телевикторины за февраль. 13.15 Бонтон. Конкурс "Девушка месяца". 13.25 "Золотые ключи". Телефестиваль народного творчества. 14.00 Студия "Окно". Накануне будущего. 14.40 История любви. Владимир и Людмила Мищенчуки. 15.00 Новости. 15.10 Гости в дом. Мост. 15.35 Телевизионный Дом кино. Ко Дню защиты Отечества. 16.15 "Поздравляем Вас!" Музыкальная программа, посвященная Дню защиты Отечества. 17.00 "Крок". "Оскар". Телеигра. 17.35 Худ.фильм "Точка отсчета". ("Беларусьфильм"). 19.10 Бездельник. 19.40 Колыбельная. 20.00 Резонанс. 20.50 Спортивный телекурьер. 21.10 Новости-ТВ. 21.30 Ток-шоу "Карамболь". Ко Дню защиты Отечества. 22.05 Худ.фильм "Военно-полевой роман". 23.40 Бархатный сезон.

ОРТ

6.50 Николай Черкасов в фильме "Суворов". 8.35 Мультфильмы нашего детства: "Баранкин, будь человеком!". 9.00, 14.00, 22.45 Новости. 9.15 "Непутевые заметки" Дм.Крылова. 9.30 Пока все дома. 10.10 Утренняя звезда. 11.00 Служу России! 11.30 Играй, гармонь любимая! 12.00 Провинциальные истории. 12.30 Сериал "Подводная одиссея команды Кусто". 13.25 Смехопанорама. Ведущий Е.Петросян. 14.20 Возвращение Третьяковки. История одного шедевра. 14.45 Премьера сериала "Симфонические тайны". 15.15 Клуб путешественников. 16.00 Мультфейерверк: "Розовая пантера", "Приключения Вуди и его друзей". 16.45 "Один на один". Ведущий А.Любимов. 17.15 Счастливый случай. 18.05 Погода. 18.10 "Офицеры". Худ.фильм. 19.50 Киноафиша. 20.00 Время. 20.40 Приключенческий сериал "Сёгун". 21.45 Лыжи. Чемпионат мира. Двоеборье. Гонка на 15 км. Передача из Норвегии. 22.15 Футбольное обозрение. 22.55 Борис Галкин в боевике "Ожидание полковника Шалыгина".

Канал "Россия"

7.00 Мультфильм. 7.35 "Фрам -- полярный медведь". Детский сериал (Румыния). 8.25 Лотерейные новости. 8.40 Пилигрим. 9.05 Доброе утро, страна! 9.45 Присяга. 10.15 Русское лото. 10.55 "Аура голубой планеты". 11.00 Книжная лавка. 11.25 Чемпионат мира по лыжным видам спорта. 5 км. Женщины. 12.30 Человек на Земле. 13.00 Вести. 13.20 "Молодой Пикассо". Телесериал (Испания). 14.15 "Виктория". Фестивалю солдатской песни -- 10 лет. 15.20 Сад культуры. 15.45 Ничего, кроме... 16.00 Волшебный мир Диснея. "Чокнутый", "Аладдин". 17.00 Весь мир. 17.45 Телескоп. 18.25 Караоке по-русски. 19.00 Зеркало. 20.00 Репортаж ни о чем. 20.10 Погода на завтра. 20.15 Истории любви. "Чистое небо". Худ.фильм. 22.10 "К-2" представляет: "Колизей" 23.05 "У всех на устах". Программа Натальи Дарьяловой. 23.20 У Ксюши. 23.50 Рек-тайм. 0.05 Суета вокруг рояля.

Санкт-Петербург

8.40 Целительное слово. 9.10 Папа, мама и я -- спортивная семья. 9.40 Овертайм. 10.10 "Охотники". Док.сериал (США). 11.05 "Старое танго". Галина Уланова. 11.30 Сегодня -- день защитников Отечества. "Военная музыка". 11.55, 13.55, 15.55, 18.55 Обратный отсчет. 12.15 "Мой боевой расчет". Худ.фильм (Россия). 13.50 Финляндия: близкая и неизвестная. 14.10 Еще одна Россия. 15.10 "Звезды Мариинки". Юлия Махалина. 16.10 Спортивная программа. 16.40 Детское ТВ: "Золотой ключ", "Бросайка". 17.30 Музыкальная программа. 18.40 Сокровища Петербурга. Эрмитаж "Тайна таежных святилищ". 19.20 "Музыкальный ринг". Алена Апина и Людмила Сенчина. 20.55 У всех на виду. 21.10 Ноу смокинг. 21.55 Международное обозрение. 22.25 "Правда лейтенанта Климова". Худ.фильм (Россия).

НТВ

7.00 Сегодня утром. 9.00 Устами младенца. 9.30 Телеигра "Пойми меня". 10.00 Худ.фильм "Тарзан" (США). 10.45 Мультфильм. 11.00, 15.00 Сегодня днем. 12.00 Книжный магазин. 12.30 Худ.фильм "Служили два товарища". 14.10 Русский альбом. Группа "Браво". 14.30 Телеигра "Своя игра". 16.00 "Клейноды гетмана". Худ.фильм. 17.30 Воскресная программа Николая Фоменко "Русские гвозди". 18.00 Сегодня вечером. 18.30 Сериал "Дела смешные, дела семейные". 19.00 Сериал "Гангстерские хроники: Американская история" (США). 20.00 Итоги. 21.10 "Сбрось мамочку с поезда". Худ.фильм (США). 22.55 "Комсомольская правда" представляет: "Лица года-96". 23.50 Магазин на диване. 0.20 Ночной канал. Эротические шоу мира.

"ТВ-6 Москва"

6.00, 7.00, 16.50 Шесть новостей. 6.10, 1.00 Телемагазин "Спасибо за покупку!" 7.10, 18.05 Дорожный патруль. 7.25 Мультсериал "Омер". 24-я и 25-я серии. 8.20 Детский сеанс. "Сын полка". 9.45 Шоу еды "Пальчики оближешь". 10.20 Юмористическая программа "Назло рекордам!" 10.45 Сериал о природе. 11.35 Канон. 12.05 Территория ТВ-6. Программа А.Политковского "Ноглики: бег от цивилизации". 12.35 Ток-шоу "Музыка и пресса": "Акулы пера". Группа "Лицей". 13.30 Ток-шоу "Сделай шаг". 14.25 Спорт недели. 14.55 "Том, Джерри и их друзья". Мультфильмы. 15.55 Сериал "Таинственный остров". 17.00 Ток-шоу "Мое кино" с Виктором Мережко. 17.45 Телеконкретно. 18.20 Аналитическая программа "Обозреватель". 19.05 Сатирический киножурнал "Фитиль". 19.20 Кинотеатр ТВ-6. Парад чемпионов. "Солдат Иван Бровкин". 21.05 Юмористическая программа "ОСП-студия". 21.55 Ян Майк Винсент в боевике "Список смертников". 23.35 Теледискотека "Партийная зона".

8-й канал

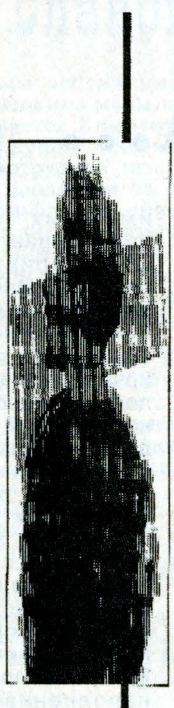
15.00 Христианская программа. 15.30 Для детей. Летающий дом. 16.00 Как живет английская семья. 16.30 Музыкальная программа (Brian May). 17.30 Сериал "Космос: далекие уголки". 19.00 Мультпланета. 19.30 Нонна Мордюкова, Ролан Быков в худ.фильме "Комиссар". 21.15 Экспертиза. 21.45 Новости "К-видео". 22.15 Шарон Стоун в остросюжетном фильме "Под звездами".

МКТ

SAT-1. 10.50, 19.00 Анонс. 11.00 Худ.фильм с участием А.Шварценеггера. 13.25, 21.20 Магазина на диване. 13.40 Евроспорт. 19.10 Мультфильм "Мыши-инопланетяне". 19.55 Худ.фильм "Самый маленький викинг". 21.35 Гаррисон Форд в фильме :Игры патриотов". 23.35 STV MCM.

В течение недели в программе телевидения возможны изменения.

САМвыдат



Восень сумуе, жоўтае
лісьце.
Дзеўкі лятуць з крамы
на дах.
Ходзіш, нібыта шукаеш
дзесь выйсьце,
Ружы чырвонай мо
ўбачыш пах...

Ганна чырвоная плача
да неба.
Базыльяне моўчкі пяюць.
Ля Трох Крыжоў іржавая
глеба.
Недзе, пад паркам, боты
плывуць.

КРОК. УБОК. РОГ. ТАМ.
ЁН. ЗЯЛЁНЫ.
ЧЫРВОНЫ. УЛЮБЛЁНЫ.
ЗАСМУЧОНЫ.
АДЫХОД. КОМІН.
ПЕРАХОД.

Ходзіць. Выходзіць.
Пахне дзесь летам.
Сонца ня бачна. Хлопец
пабегаў...
Паліцыянт махнуў
ПІСТАЛЕТАМ,
Можа калыша МАЛОГА
кабета
Там, у завулку кагосьці
з Сапегаў?

Ідзеш — глядзіш.
Стаіш — маўчыш.
Вось кот — Акыш!
Не, гэта мыш.
А мо пацук,
Не хавай рук:

Гаспадар пардуатуваў
сыты сёньня.
Ён цябе не будзе
чапаць.
У тралейбус улезеш,
станеш у шкло
паглядаць.

На паштамце кінеш у
скрынку
Ліст (дубовы). Станеш
чакаць.
Вось гляджу, — а
дзядзечка з рынку
Сціпла штось пачынае
пісаць.

Хадзіў — бузіў.
Ляжыш — крычыш.
ВАЗЬМІ ДЫ ЙДЗІ!
А там — Ён сам.

"Што ў небе, то й на
зямлі" —

Кажа ён. А спрабуй-
ка злаві!
Сіні рогат
пракаціцца ўздоўж
Трох завулкаў. Хто?
Анягож.

Сам. Насам.
Завязаў бандан.
У кішэні крутнуў
барабан.
Вось стаяць,
быццам вої, слупы,
А Рамунэ пытае —
"Ты?"

27-36-43
Узьнімі-ка руку
дагары!
Вечар. Stotis.
Цягнік. Усё пуцём!..
Рызыкуеш, крумкач,
жыцьцём.

Восень.Водар...

* * *

"Бонду" слухае
хлопец
Пад дахам
самотнага лета.
Ліпень, сьпякота,
аўтобус.
Малінаўка — спальны
раён.

Ну што за вочы!
Гэй, чуеш!
Ногі даўгія... (Дом мод)
На скрыжаваньні палюе
Міліцыянт. "Космас"
паліць.

Дай запаліць, — запалі.
Добры настрой не сапсуе
Грошаў адсутнасьць,
блукаеш,
Стрэчы шукаеш з
дзяўчынай.

Хлопча, куды ты кіруеш?
Як цябе клічуць, забыла...
Шмат у Батанічным
"Стрэлучытору" бывала

Кветкі ў бабулі купляеш.
Дай запаліць, — сам
сшыбнуў!..
Ходзіш за сонцам, як
дурань.
Ветру няма, прэш дахаты.
Лётаюць мошкі...

З Менска

"Чайка" ляціць.
Колькі ты бачыў усё
гэта!..
У Нававільні катэджы так
вабяць,
Так па гарах раскіданы.
Вострае Брамы кавалак
Бачны пры ўездзе ў
месца.
Кажуць — традыцыя, —
Можа і так,
Але для Юлькі — па-
свойму.
Гатэль "Lietuva".
Дорага, але
Глянеш у шыбу —
прыемна.
Кава (кава!) — зноў
традыцыя
Толькі ж моцна засела
Туга па мінулых
стагоддзях.
Данутэ сустрэне —
вітаеш.
О, дзед знаёмы!
Некага водзіць па вулках.
Сталыя людзі (ды й
моладзь)
Не адчуваюць той дух.
Толькі ведаюць усё.

моладзь)
Не адчуваюць той дух.
Толькі ведаюць усё.
(Не замала!)

Ты ўсё жыцьцё
пакутуеш.
Узгадваеш: "Добра там,
дзе нас...
Кінуў паперу ў сьметнік.
Дзвоніць гадзіньнік на
вежы.
Дзіўны гадзіньнік.
Дагэтуль
Не зразумееш — сколь
часу?
Цёмныя акуляры
Хаваюць саромлівы
позірк.
Foreigner. Назаўсёды.
Ужо юрыдычна. Ня плач!
Голубі: гуліс-гуліс! —
Самыя нэйтральныя
птушкі.
Розум губляе філосаф.
Родзіцца радасьць;
вакол —
Дрэвы нагорнага парку,
Пушкін...
Губляе філосаф нешта
Для ўсіх дарагое.
Вечар.
Бажніца.
Лагода.
Побач, у нумары плача
Філосаф нешта, як
дзіцё.

* * *

Падарожжа захапляе
хлопца.
Быццам ведае ён, што
спаткае
Тую, што ў ваконца
З сумнай усьмешкай
ківае.

Не кажы: Дурань! — ён
лепей,
Лепей за нашае лета.
Ня ведае, а адчувае
Дух нашага запавету.

Будзь талерантны, мой
вораг.

* * *

Зоркі ўгледзіла. Што
ўжо зробіш...
Божухна, колькі ў
нераты ловіш
Душаў, гараць што ад
уласных пакут.

Гой, адпусьці, адпусьці!
Зашчаміла
Сэрца. І гэта — амаль,
што пяць год.
Аглядзеўся — нікога,
Адзін, быццам стод.

Цягне да дому...
Ня вытрымаў, нібы
Вязьнем зрабіўся па
ўласнае волі.
Stotis. Квіток. Адаспішся
ў купэ.
Месяц у шыбу ўсё
заглядае,
Гарбаты? — ня хочаш.

****

Пешшу бяжыш.
Плачаш? — здаецца;
Мокрыя скроні.
Не! Гэта дождж.
Супакой. Адпачні.

Восень сумуе. Жоўтае
лісьце...

У памяць братоў Луцкевічаў

У Дольнай зале пры менскім касцёле Святых Сымона і Алены 30-га студзеня адбыўся вечар, прысвечаны памяці выдатных беларускіх адраджэнцаў і пачынальнікаў айчыннага сацыял-дэмакратычнага руху братоў Івана і Антона Луцкевічаў. Ушанаванне ладзілася Беларускім паэтычным тэатрам аднаго актора "Зніч" і Фондам сацыяльных ініцыятыў і даследванняў імя братоў Луцкевічаў.

Ва ўступным слове Анатоль Сідарэвіч падкрэсліў бадай адно з галоўнейшых палажэнняў палітычных перакананняў Антона Луцкевіча (дзень яго народзінаў прыпадае на 29 студзеня), што нацыянальнае вызваленне беларускага народу будзе паспяховым толькі тады, калі яно спалучыцца з барацьбой за вызваленне сацыяльнае і што перамогі ў гэтай справе можна дасягнуць супольна з іншымі народамі, што насяляюць беларускі край. Затым прысутным быў паказаны монаспектакль "Віленскія мроі" паводле ўспамінаў пра Івана Луцкевіча Юліяны Вітан-Дубейскаўскай (Мэнке). Цудоўная знітаванасць таленавітага акторскага выканання, рэжысуры, дэкарацый і музыкі выклікалі захапленне паўнюткай залы, якая шчыра вітала поспех акторкі Галіны Дзягілевай і ўсіх стваральнікаў відовішча.

На вечар сабраліся пераважна менскія сацыял-дэмакраты, іх сем'і і блізкія. Было шмат моладзі. Святочны настрой прыўздымала і тое, што якраз напярэдадні, пасля доўгіх зацяжак і перашкод, у Мінюсце Рэспублікі нарэшце была зарэгістраваная Беларуская сацыял-дэмакратычная партыя (Народная Грамада), якая ўзнікла ў ліпені мінулага года ў выніку аб'яднання Беларускай сацыял-дэмакратычнай Грамады і Партыі народнай згоды.

М.Чарняўскі, для "БМ"

С. Толкачев, г. Пинск

•Открой

Изобретал... радость

Свою должность на земле Владимир Михайлович Голицын обозначил не иначе, как "художник-литератор, изобретатель детских игр". Единственное книжное издание, посвящённое жизни и творчеству этого человека и вышедшее в 1973 году в "Советском художнике", несколько видоизменило данную трактовку, пометив труд авторского коллектива, как "страницы жизни художника, изобретателя и моряка". Лично для меня второй вариант ближе — он точней, многомерней. Пусть с запозданием, но вынужден заметить, что само издание таит в себе немало "подводных" коварностей, в виде неточной исторической датировки событий, откровеннейшей неполноты, фрагментарности фактологического материала... То есть, если изначальное любопытство к несомненно интересной и особенной судьбе В.М. Голицына мы в какой-то мере можем и утолить, то о более полнокровном знакомстве речь уже не может вестись.

Итак, художник-литератор, моряк, изобретатель детских игр... Но это, своего рода, итог, а до этого были простые человеческие будни день за днём, с их надеждами и заботами, из которых, собственно говоря, и складывается судьба каждого из нас.

В тридцатые-сороковые годы имя Владимира Михайловича Голицына у широкой читательской публики было постоянно на слуху. Отточенность, ясность и изящество его рисунков, их сложный и весомый объём, скурпулёзность в деталях, при, до вызова, минимуме использованных художественных средств, привлекали внимание своей особой, мускулистой выразительностью и такой же особой, голицынской тайной. Художник сотрудничал в таких журналах, как "Всемирный следопыт", "Вокруг света", "Знание — сила", "Пионер", "Зорька", "Дружные ребята", " Мурзилка", "Борьба миров", Уральский следопыт", "На суше и на море", "Кругосвет", "Затейник", "Краснофлотец". Он иллюстрировал произведения Новикова-Прибоя и Кароти, Житкова и Уэллса, Гумилевского и Атаузена, Ветова и Шпанова, Конан-Дойля и Бармина, Джэкобсона и Бывалова, более известного под псевдонимом Зюйд-Вест...

Один из учеников Владимира Михайловича заметил, что люди и предметы в рисунках учителя живут легко и свободно. Именно, ж и в у т. Именно, легко и свободно, органично и естественно. Чтобы подобное произошло, мало быть только талантливым рисовальщиком, необходимо быть ещё талантливым человечески изначально. Распахнутый навстречу людям и событиям, Голицын прочно "осел" в памяти тех, кому посчастливилось с ним общаться. Его непридуманная доброта, вечное озорство, умение не хныкать, а заставлять и других побеждать обстоятельства, в воспоминаниях его друзей — популярных исследователей и архангельских поморов, известных писателей и просто соседей по улице, земному шару, детей, выросших на его играх и ставших толковыми людьми, и братьев-художников — занимают немало светлых страниц. К сожалению, эти воспоминания, как правило, выходят в специализированных изданиях типа "Гидрометеоиздат" малыми тиражами и практически неизвестны массовому читателю. А жаль! Жизнь художника-литератора, моряка и изобретателя — захватывающий сюжет, достойный самого пристального и глубокого исследования.

Человек родился в начале века, посреди самой что ни есть исконной России, в городе Богородицке Тульской губернии, куда если и долетал рокот морского прибоя, то разве только со страниц зачитанных до дыр книг.

Думал ли Володя Голицын, что однажды судьба свяжет его с морем не в воображении, а наяву, обрушив на него не книжную, а настоящую ярость крутой встречной волны? Вряд ли! Об этом можно было только мечтать. Но обстоятельства сложатся так, что он станет непосредственным участником многих событий... Скажем, когда прямо на глазах корабль, идущий в караване, уходит под воду, и он по приказу капитана, перебравшись на него с топором, засунутым за ремень сзади, с трудом удерживаясь за кнехты на кренящейся и подрагивающей палубе, готов перерубить швартовы... Или случай другой, уже комичный, когда его старшой, не вняв советам подчиненного, опрокинется вместе со шлюпкой и незадачливого начальника придётся вылавливать, как нашкодившего школьника...

Или когда самого Голицына вытаскивали из полыньи. Ладно бы просто провалился, а то ведь карманы куртки были набиты пакетами с синькой... Что являл собой художник после ледяной купели, не трудно представить, но, как обычно, с присущим ему юмором, Голицын изобразил и сей казусный момент в очередном шарже... Немало подобных весёлых и характерных рисунков, которыми были испещрены многочисленные блокноты, пропали. По этому поводу можно лишь сокрушаться, ибо они составляли своеобразный дневник в зримом образе. Единственное, что утешает, так это то, что часть дневников спустя время вновь обнаружена, так что надежда отыскать остальное остаётся.

Мы часто говорим о роли случая в жизни известного человека. Был такой случай и у Голицына. После окончания пятой московской гимназии он вернулся в родной Богородицк. Семнадцать годков парню стукнуло, когда ему доверили заведовать плакатной мастерской. Выпускал Окна РОСТА в Туле, работал декоратором в местном бородицком театрике... 10 марта 1921 года Ленин, в целях всестороннего и планомерного исследования Северных морей, их островов, побережий, имеющих государственно-важное значение, подписывает Декрет об учреждении при Народном комиссариате просвещения Плавучего Морского Научного Института (сокращённо ПМНИ). Одним из организаторов института был тридцатидвухлетний Лев Зенкевич, в последствии академик, крупнейший специалист по гидробиологии и зоологии беспозвоночных, один из выдающихся советских исследователей Мирового Океана. Перед там, как отправиться на Кольский полуостров а затем в Архангельск, где должны были базироваться экспедиционные учреждения нового института, Лев Александрович на несколько дней заглянул к родителям в родной Богородицк. Городок небольшой. Событий никаких. А здесь на заборах, тумбах — афиши, плакаты, да как профессионально и с выдумкой выполнены... В театре давали гоголевского "Ревизора". Городничий подобострастно допытывался у Хлестакова, не желает ли тот посмотреть некоторые заведения в их городе... Актёры, честно говоря, играли неважно... Внимание привлекло другое — роскошная декорация, наполненная воздухом и пространством. После спектакля Лев Александрович стал выспрашивать у родителей: кто художник? В ответ последовало: "Так это же Володька, сын Михаила Владимировича и Анны Сергеевны Голицыных". Не смотря на поздний час, Зенкевич немедля отправился к Голицыным. Дело в том, что институту, а заодно и первой экспедиции на ледокольном пароходе "Малыгин", требовался художник. В задачу экспедиции входило из Горла Белого моря пройти до 47-го меридиана, подняться по нему к северу до кромки полярных льдов, повернуть к востоку и, обогнув Новую Землю, пересечь Карское море по линии мыс Желания — остров Диксон, далее зайти в Енисейский залив, соединиться с караваном разнотипных кораблей Сибирской хлебной экспедиции и сопровождать его до Архангельска.

Уговаривать Володьку Голицына, естественно, долго не пришлось...

Вот так, в лице Л.А. Зенкевича, шагнуло навстречу парню море, во многом предопредилившее его дальнейшую судьбу. Был Кольский полуостров, а затем портовой город Архангельск... Были поездки в Москву, чтобы помочь в упаковке и отправке грузов экспедиции. Из Москвы до Архангельска в ту пору добираться было ох как непросто. Путь лежал через Ярославль, Вологду... Паровозов не хватало, работников на них — тоже. Для того, чтобы прицепить четыре вагона с экспедиционным добром к тому или иному составу, приходилось иногда заниматься подгрузкой дров в тендер, исполнять роль кочегара... Вокруг светилось неторопкое северное лето... Та дорога растянулась не на один-два дня...

Случались приключения и после экспедиции на "Малыгине". На этот раз путь лежал через Москву, куда необходимо было доставить научные материалы. На одной из стоянок попробовали поохотиться, да заблудились в стылой зимней глухомани... Едва добрались к поезду... Тот уже стоял под парами... За быт случалось бороться. На станции Всполье под Ярославлем, например, в три часа ночи пришлось брать с "боем" питательный пункт. Далее предоставим слово самому Голицыну: "...Наконец вылезает заспанный заведующий в белье, накинув шинель: "Давай документы". Я кидаю на стол наши бумаги. Он жмётся от холода и, позевывая, читает: "Предъявитель сего военмор Голицын... Голицын... Голи-цин!.. Такие князья есть? "Мы смеёмся: "Ну да, это есть настоящий бывший князь", — говорит Вовка Васнецов. Заведующий осматривает меня с головы до ног. Я стою в грязнейшей и рванейшей робе. "Ну и князь! Дать им по три обеда сразу!"

Были ещё поездки и экспедиции. Было строительство первого в стране научно-исследовательского судна "Персей", когда скудная зарплата частенько уходила на добывание различных корабельных деталей, а архангельские женщины-вагоновожатые, зная про такую бескорыстную одержимость к делу, плюс личное обояние моряка Володи, молча и солидарно согласились возить "персеев" бесплатно... Все-таки корабль люди строят... Осваивают непростую науку управления вельботом, учатся ставить паруса, пользоваться лебёдкой и брашпилем, пускать в ход трюмную, пожарную и питательную помпы, подшуровывать уголь и подпитывать котёл, спускать шлюпку, стоять на руле и иметь достаточное представление о методах кораблевождения и прокладке курса на карте... Заодно со строительством и учебой придумал Голицын и флаг будущего корабля. "Персей" достойно пронесёт его через многие испытания Северным океаном. Этот флаг окрылил не одну стихотворную строку:

Так по винтикам нами собран был
Институт изученья морей...
За могучий вид да за звёздный флаг
Полюбили мы гордный "Персей".

Вроде бы по винтикам собирали корабль, а вышло, что не только корабль, но и по поступкам "собрали" для себя гордую и летящую судьбу. Уроки "Персея" станут для Голицына уроками на всю жизнь.

Он уедет в Москву, пройдёт курсы Вхутемаса, в Париже его роспись деревянных изделий отметят Золотой медалью. В двадцать четыре-то года... Он откроет для себя мир художественной иллюстрации... Совершит поездки в Белозерский край, на полуостров Мангышлак, рыбные промыслы Азовского моря, побывает в Крыму, послужит матросом на шхуне... И везде, незримо и верно, будет биться над его судьбой, словно над кораблём, звёздный флаг "Персея", флаг его молодости и верности ей.

Он жил нараспашку, щедро и независимо, вбирая в себя закаты и забытую над дальним лесом звезду, чуткую тишину мира и стрекотание кузнечика на лугу... Он торопился жить, потому что уже знал, что земной срок ему отпущен до обидного малый... Болезнь отправит его в тихий городок на тихую работу в тихий краеведческий музей... Но и там он отринет от себя покой, а примется за дело, засучив рукава... Создаст панораму подмосковного Дмитрова, завершит записки с картинками об интересных людях города, так называемых его чудаках... Подружиться с Борисом Житковым, который откроет в нём самого верного понимателя и толкователя своей прозрачной и невесомой прозы... Врачи отправят Владимира Михайловича к Чёрному морю, но и там, забыв все медпредписания, он станет работать неистово и беспощадно, рядом с таким мастером, как Павел Корин. Война коснётся его судьбы своим горьким началом. Он ответит целым рядом плакатов, рисунков на антивоенные темы... Но жизнь уже была на излёте... Человеку исполнилось только сорок два года...

Конечно же, затеяв разговор о Голицыне, нельзя не сказать несколько слов о той области его творческой деятельности, которой он лично придавал не случайное значение. Речь идёт о настольных играх. Сын художника вспоминает:"Я не знаю точно, когда отец нашёл этот удивительный принцип морской игры, но это было настоящее открытие!" И далее он продолжил: "Многие ребята играли в весёлые игры Владимира Голицына, и они, остоумно изобретённые, нарисованные талантливым художником, помогали воспитывать в наших мальчишках тридцатых годов остроту и смекалку, храбрость и находчивость."

Верно замечено. Не согласиться можно только вот с чем... В игры Владимира Голыцына играли не только дети, но и с неменьшим азартом взрослые. Игры эти высоко ценили Максим Горький и Борис Житков, полярные исследователи, проводящие долгую зимовку на льдине, и геологи у костра на привале... Играла вся страна. И не только в тридцатые годы... У моего друга, Виктора Светлова, живущего в Ленинграде, до сих пор бережно сохраняются голицынские игры "В Индию" и "Захват колоний". Картон изрядно пообтрепался по краям, некоторые слова на нем восстановлены при помощи шариковой ручки, но в доме всегда огромнейший праздник, когда глава семьи, он же отец, а с недавних пор и дед, извлекает бесценные реликвии... В такие минуты даже про телевизор все забывают...

Помимо названных игр Владимир Михайлович Голицын создал и такие, как "Военизированное катание с гор", "Путешествие вокруг СССР", "Народы СССР", "Пираты", "Юнга", "Колумбы", "Морская викторина", "Беглые", "Шутослов", "Квинтет языков", "Подводная лодка" и многие другие.

Не всем голицинским играм было суждено добраться до типографских печатных машин. Так одна из лучших — "Пираты", о которой Максим Горький написал лестный отзыв, настоятельно рекомендуя немедленно запустить игру в производство, так и не была официально опубликована. Лишь в издании "Страницы жизни художника, изобретателя и моряка", спустя целых тридцать лет после кончины художника, "Пираты" были воспроизведены с описанием в качестве иллюстрированного приложения, а не как игра. Не одно поколение перерисовывает ту карту, снимает с неё копию, мастерит упрямо вёртушки — с единственной целью, затаив дыхание, окунуться побыстрей в захватывающий мир приключений, морских ветров и просторов, противоборства смелых и цельных характеров... Кажется, что стены квартиры исчезают, пахнет иодом от выброшенных на берег водорослей, слышится шуршание нескончаемой волны...

1925 год, когда была издана первая игра Голицына, принято считать изначальной точкой деятельностью художника в этой области. Не следует обманываться на сей счёт. Игры Владимир Михайлович изобретал постоянно. Он вечно что-то придумывал, будь то на борту ледокольного парохода или в товарном вагоне, ползущем через северное лето, в квартире, когда семья собралась у вечерней лампы или в ожидании поезда на вокзале... Придумывал для того, чтобы скрасить досуг, чтобы все были вместе, чтобы исчезло чьё-то одиночество, а его место заняли бы задушевное тепло и понимание друг друга. Точнее, Голицын изобретал не игры, а прекрасное настроение, радость и тепло человеческого общения... Эти игры объединяют людей, к тому же они очень познавательные. Вроде бы и бездельничаешь, но почему-то лучше начинаешь разбираться в морских ветрах и течениях, твои познания в географии, истории, языке, других науках приобретают глубину и основательность, интуиция и догадки оборачиваются точно выстроенным логическим умозаключением. Игры Голицына можно сравнить с морем. Каким бы опытным волком ни являлся капитан, проходи он по морям и сто, и тысячу лет, ему все равно никогда не раскрыть до конца вечной тайны великого Океана. Игры Голицына невозможно заучить, как стихотворение. Они как бы заряжены, запрограммированы постоянным элементом неожиданности и непредсказуемости. Это не кубик Рубика, который через день-два можно уже собирать с закрытыми глазами. Это — постоянная, всегдашняя работа мысли.

Голицын доказал, что умная игра существует не праздной забавы ради. Она — дело серьёзное, будящее фантазии, позволяющее постоянно расширять и углублять представление о мире, его законах.

За всем, что делал этот человек, стоит натура цельная, многогранная, неповторимая, которую мы, увы, до сих пор не открыли до конца.

Открытия эти ещё впереди. И они стоят наших усилий.

Пра РОК

У дафняга сябра нашай газэты Касі Камоцкай — бэнэфіс! "БМ" жадае Касі і яе сябрам з "Новага неба" ятъэ шмат-шмат кампактаў, аўдыё-касэтаў і...
Віншуем, КАСЯ!
"БМ"



Редакция газеты "Беларуская маладзёжная",
концертное агентство "Три поросенка",
БелФПРК,
"MULTI SYSTEM",
журнал "УШИ"

15 ЛЮТАГА 19^00

Кася Камоцкая & "Новае неба"

Тэатр Юнага Гледача, вуліца Энгельса, 26. Кошт білетаў — 35 тыс. рублеў. Білеты — ў касах Тэатра і ў падземным пераходзе на пл. Я. Коласа.



Джулз (Joolz)

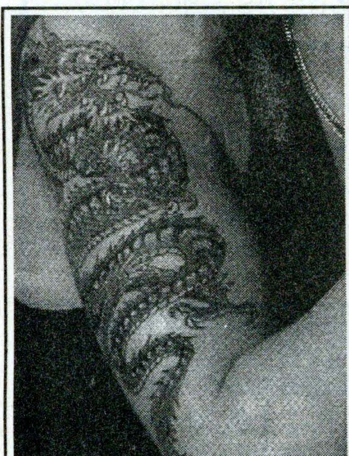
Мой кумир — татуир?!

Какие ассоциации возникают у большинства людей при слове "татуировка"? Первая — боль, вторая — это то, что остается навсегда. Многим носящим татуировку больше нравится девиз: "Нет боли — нет ума". Некоторые фаны желают иметь "полный костюм для тела" и покрываются рисунками от запястий до лодыжек. Очень популярны изображения животных и деревьев. Иногда татуировки, как любимые песни, посвящаются воспоминаниям. Для рок-н-рольщиков и других кумиров молодежи татуировка, кроме того, и — способ самовыражения.

"Не забуду мать родную!"— это для тех, кто тоскует у нас в Зоне.

А что — для наших с вами идолов рока?

Такие вот "картиночки" красуются на теле кого бы вы думали?



Билли Даффи (Billy Duffy of The Cult)



Марк Альмонд (Marc Almond)



Слэйд (Slade of New Model Army)



Оззи Осборн (Ozzi Osbourne)

При помощи журнала "Q", обзор татуировок рок-звезд подготовил В. Михеев, для "БМ"

ЖИЗНЬ В СТИЛЕ "БМ"

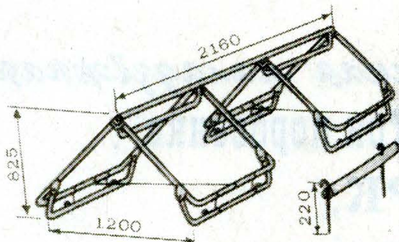
Привет, друзья! Наша с вами жизнь продолжается. Со всеми отсюда вытекающими... Цены буквально на все дорожают. Пикеты возле Российского посольства по-прежнему мерзнут. Президент обратно чего-то там обещает. Но, как говорится, на помощь Лукашенко надейся, да и сам не плошай! Для того, чтобы нам еще больше не поплошало, продолжаем экономить на мелочах. "Мелочь, но приятно,"— так говорят обычно бывалые люди про то, что мы вам сегодня "присоветуем". Итак,

РЕЦЕПТ ДЕВЯТЫЙ. ВОЗВРАЩАЕМ К "ЖИЗНИ" НЕНУЖНЫЕ ВЕЩИ

Чего только не хранится в наших домашних "загашниках"! У меня, например, имеются и сломанные лыжи на балконе, и поломанные табуретки в кладовке, и... Короче, всякий хлам у меня почему-то бережно хранится. От ностальгии о прошлом, что ли?

Если вы проведете "ревизию" в своем домашнем "складике" ненужных, вроде, вещей и вдруг обнаружите сломанную раскладушку — считайте, что вам повезло. Из двух таких сломанных раскладушек можно почти запросто изготовить что бы вы думали? Да самый что ни на есть парник! Каким образом? Да самым элементарным!

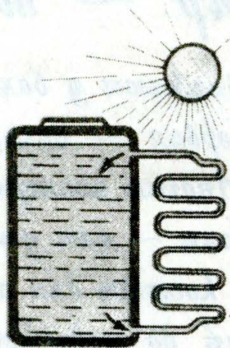
Из двух раскладушек получается отличный парничок длиной 2,16 м и шириной 1,2 м. Нужна лишь небольшая доработочка. Вначале отпиливают дугу центральной ножки, оставляя перекладину. Затем, срубив заклепки, снимают дугу изголовья. Концы дуг крайних ножек отпиливают так, чтобы они могли повернуться на большой угол и составить тридцать градусов с дугами ложа. В каждой ножке надо просверлить по два отверстия для проволочных колышков, закрепляющих каркас в грунте. Дуги крайних ножек соединяют с дугами ложа откидными крючками из проволоки толщиной 4-5 мм. Такими же крючками-стяжками соединяются между собой и дуги ложа. Собранные остовы устанавливают на грядке на расстоянии 70-80 см друг от друга и закрепляют в грунте проволочными колышками. Сверху на остов укладывают конек из жерди или трубы. Конек прикрепляют к остову шурупами, которые ввертывают в деревянные пробки, имеющиеся в трубках. Остается покрыть каркас полиэтиленовой пленкой — и парник готов. Для удобства доступа к грядкам нижние продольные края пленки предлагаем прикрепить к рейкам. Помочь во всей этой "раскладушечно-парниковой" премудрости разобраться может наш такой вот чертежик:



"В жизни всему уделяется место, рядом с добром уживается зло..." Это из песни. Но если у вас окончательно сломался старенький холодильник, то вовсе не значит, что не повезло! Это — из жизни. Если, конечно, жизнь эта проходит в стиле "БМ". Из холодильника такого можно изготовить нечто полярно противоположное. Простейший солнечный водонагреватель для летнего душа и других бытовых нужд можно сделать из фреонового конденсатора "покойного". Что это за фиговина такая — Конденсатор? Да это просто-напросто черная металлическая панель на задней стенке вашего "Саратова"! Вот ее-то, родимую, и надо подсоединить к баку с водой. Обращенный к солнечным лучам конденсатор этот будет поглощать тепло вечного светила и обеспечивать конвекцию воды, нагревая ее! Не верите? Всмотритесь в наш рисунок и попробуйте: настроение ваше заметно улучшится!

Улучшилось?

Поехали дальше!



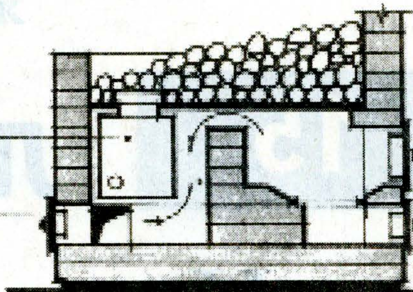
РЕЦЕПТ ДЕСЯТЫЙ. ЗАДАЁМ САМИ СЕБЕ БАНЮ!

Печь для бани кладут из обыкновенного красного кирпича с соблюдением всех правил печной кладки — никаких особенностей здесь нет. Размещают каменку в стене или перегородке так, чтобы её топочная дверца и поддувало выходили в раздевалку, а сама печь целиком находилась бы в парилке.

Существует много видов печей-каменок. Мы рассмотрим только две из них самой простой конструкции — их легко собрать своими руками.

Простейшая печь-каменка небольшого размера показана на рис. А. По существу — это обычная кухонная плита, в которой вместо духовки установлен бак для воды, а на чугунной плите уложены камни. Их кладут на толстый слой глины, перемешанной с кирпичным щебнем, покрывая весь чугунный настил. Толщина слоя — 4—6 см. Это сделано для того, чтобы увеличить площадь контакта булыжников с плитой и улучшить теплоотдачу. По периметру печки выкладывают невысокий бортик из трёх рядов кирпичей и закрепляют его сварным каркасом из стальных уголков.

Очевидное достоинство этой конструкции — компактность и простота. Но самое главное её преимущество в том, что данную печку можно топить во время пользования баней, постоянно поддерживая необходимую температуру. Таким полезным свойством не обладает никакая другая каменка распространённых типов. благодаря этой особенности в печке вместо бака можно установить змеевик для нагрева воды, подключив его либо к резервуару с водой, размещённому на чердаке или в предбаннике (раздевалку), либо к водопроводу, если таковой имеется.



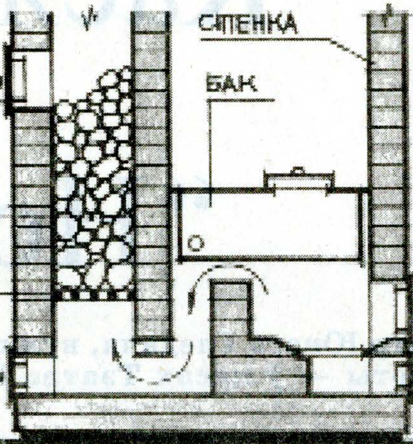


Схема кладки традиционной печки-каменки изображена на рис. Б. Собственно каменка представляет собой расширенную часть дымохода (его сечение от 1,5Х1,5 до 2Х2 кирпича), в котором уложены крупные булыжники, лежащие на колосниковой решётке. Поскольку колосник должен выдерживать значительный вес камней, для него берут достаточно мощную решётку или чугунные брусья (20Х20 мм.), концы которых свободно заделывают в кладку. Для заполнения каменки нельзя использовать песчанник, кремневые и известковые камни — они лопаются и разрушаются от высокой температуры либо выделяют вредные вещества. Здесь подойдут только крупные округлой формы булыжники с гладкой, без трещин поверхностью.

Водогрейный бак коробчатой формы установлен над топкой, а для подачи пара служит дверка (25Х25 см.), вделанная в стенку каменки.

Во время топки этой печи прочистка и дверка должны быть закрыты. После её окончания (она может продолжаться несколько часов) несгоревшие угли удаляют, закрывают поддувало и задвижку, а прочистку и дверку каменки открывают для лучшего прохода воздуха через булыжники.

Для первого варианта печки фундамент делать необязательно. Следует только усилить балки (лаги) пола под ней. У второй печки-каменки фундамент делают как обычно — из кирпича или бутовой кладки. Водогрейные баки (коробки) сваривают из стальных листов (лучше всего из нержавеющей стали) или используют подходящие по размерам чугунные ёмкости.

С уважением

Дежурный "прожигатель" жизни в стиле "БМ"

Николай КОПЧЁНОВ

Да ўвагі сяброў "БМ"!

Газету цяжка злавіць ў кіеску — джяржаўныя службы распаўсюджвання не схільны спрыяць павелічэнню колькасці чытачоў незалежнай прэсы.

Газета не зможа рэзка павялічыць наклад — незалежную прэсу не кормяць датацыямі.

Але кожны тыдзень Вы можаце чытаць "Беларускую маладзежную", калі аформіце падпіску праз "Белінфармпрэс"

Падпісныя пункты:
Мінск, завулак Ахотскі, 17а
Мінск, Раманаўская Слабада, 11 (уваход справа)
Падпіску афармяць у газетных кіесках у вестыбюлях 9 і 10 клінічных бальніц, абласной бальніцы ў Бараўлянах, НДІ анкалогіі.
Даведкі па падпісцы па тэл.
243-88-31, 243-85-40
Індэкс "Беларускай маладзежнай" 00041
Падпісны кошт: на месяц — 8 тыс. руб., на квартал — 24 тыс. руб.

Будзь разам з намі!

"Беларуская маладзёжная"
Рэспубліканская грамадска-палітычная незалежная газета
Заснавальнікі:
М.Капчонаў і І.Цішын

Адрас рэдакцыі:
220134, Мінск,
вул. Якубоўскага, 15-1-77
Кантактныя тэлефоны: 57-00-43, 20-98-04
Пасведчанне аб рэгістрацыі N 665

Падпісана ў друк 13 лютага 1997г. ў 14.30
Мінская паліграфічная фабрыка
"Чырвоная зорка"
(Мінск, 1-шы Загарадны зав., 3)
Кошт праз "Белсаюздрук" 2500 рублёў
Тыраж 4.5 тысячы экз.
Заказ № 1357

Намеснік галоўнага рэдактара
М.А. Капчонаў